

Jagd nach Länderinformationen

TN-Zahl: ab 12 TN

Zeit: 5-15 Min.

Material: vorbereitete Kartensätze

Sätze aus Karten (4 Karten für jedes Land) vorbereiten, wobei jeder Satz den Namen des Landes, der Hauptstadt, der Währung sowie die Flagge enthält. Je nach Anzahl der Teilnehmenden kann man auch zusätzliche Kartensätze vorbereiten. Die Karten werden gemischt und jeweils vier Karten in einen Umschlag gesteckt. Die Teilnehmenden werden gebeten, Paare (oder ggf. 3er-Gruppen) zu bilden. Jedes Paar erhält einen Umschlag mit den Karten und muss mit den anderen die Karten so tauschen, dass sie einen kompletten Kartensatz für ein Land zusammen haben. Falls sie etwas über das Land, welches sie sammeln sollen, nicht wissen, dürfen sie andere befragen. Es ist genügend Zeit zu lassen, so dass alle ihre Aufgabe beenden können.

Begrüßungsrituale

TN-Zahl: ab 8 TN

Zeit: 5-15 Min.

Material: vorbereitete Kartensätze

Die Begrüßungsrituale und die jeweiligen Länder werden auf verschiedene Kärtchen geschrieben und an die Teilnehmenden verteilt. Diese müssen sich jetzt nun finden und einmal gegenseitig begrüßen mit ihrer landestypischen Begrüßungsformel. Folgende Beispiele:

- Hände schütteln – Deutschland
- Hände falten und mit dem Körper leicht verbeugen – Indien
- Wangenküsschen – Frankreich
- mehrmaliges schnelles Verbeugen – Südkorea
- Nasen aneinander reiben – Inuit
- Zunge rausstrecken – Tibet
- rechte Hand zur Faust ballen aber Daumen und kleinen Finger spreizen und schütteln – Hawaii
- Älterem/ höher gestelltem die Hand küssen – Ägypten

Aufstellen nach Gemeinsamkeiten

TN-Zahl: ab 8 TN

Zeit: 5-15 Min.

Material: -

Hier entsteht die erste inhaltliche Auseinandersetzung mit den Personen der anderen Gruppe und eine Durchmischung.

Aufgabe: Aufstellen in einer Reihe – nonverbal!!!, z.B. nach:

- Zugehörigkeit bei den Pfadfindern
- Dauer der Anreise
- Anzahl der gesprochenen Sprachen
- ...
- Schuhgröße
- Haarfarbe
- Augenfarbe

Die Aufgaben sollen langsam Kontaktbarrieren abbauen:

Erst ganz allgemeine Fragen, dann eine langsame Steigerung, bis hin zum tiefen Augenkontakt.