

Landart a Spiritualitéit als Formatioun

- Sich der eng Plaz an der Natur, wous du ongestéiert an eleng kanns sinn.
- Sammel um Wee all Zorten Naturmaterial, méiglechst verschidde Formen, Faarwen, Gréissten, Arten, ... am bäschte wat um Buedem läit oder wat ganz vill do ass. Zerstéier näischt, huel näischt wat rar ass, ënnert Naturschutz kinnt stoen .
- Lies d'Erklärung zu Landart (cf Dokument hei hannedrun) a kuck der de Video mat Beispiller am Internet un.
- Sich der elo eng Plaz an der Natur, wous de däi Konschtwierk wëlls kreéieren – du kanns och nach hei Material sichen
- Während der Kreatioun soll een probéieren, säin aktuellen Gefillszoustand , wann ee säi Liewe kuckt, duerzestellen:
 - wat muss ech maachen, wat wëll ech maachen ,
 - wat kréien ech hinn, wat maachen ech gär, wéi ass meng Motivatioun,
 - wat hält mech op, behënnert, bremst mech, wat mecht mer Angscht, ...
 - Et kann een och een Zitat aus der Sammlung heihannendrun erauswielen an dovun inspiréiert säi Wierk entstoe loossen.

Et soll een awer net zevill nodenken, mee sech méi vu senge Gefiller, deem wat engem einfach dee Moment gefällt, leede loossen. (15-20min)

- Wann e färdeg ass, mecht een eng Foto vun senger Kreatioun.
- Wee wëll darf zousätzlech e Video maachen, ev och mat Erklärungen.
- Wen um Ufank keen Zitat gewielt hat, kann elo kucken, ob eent fënnt, wat passt oder soss eent, wat hien/hatt elo am Moment usprecht.
- Wen eent gewielt hat, soll et nach eemol liesen an decidéieren, ob et nach ëmmer passt oder elo en anert besser fënnt. (5Min)
- Bilan: (15-20 min) entweder Äntwerten opschreiwen oder als kuerze Video/ Sproochmessage festhalen
 - Sinn ech zefridde mat menger Kreatioun? War et flott, einfach, schwéier, nerveg, ...?
 - Huet dat Zitat mer gehollef? waren et der net genuch oder zevill? war d'Auswiel gut oder wat hunn ech vermësst? waren se ofwiesslungsräich genuch? Hu se mech a menger Kreativitéit ageschränkt?

Kuck elo d'Lëscht „wat ass eng spirituell Aktivitéit?“ hei hannenderun: Watfier eng Punkten si an dëser Aktivitéit erfëllt?

Fier di 5 Beräicher, déi kënnen an enger spiritueller Aktivitéit vertruede sinn, besser ze verhalen, ergin d'Ufangsbuchstaven vun den eenzelene Punkten e Wuert. Wéieent ass et?

Léisung:

„Spiri“ ass net wierklech e Wuert, mee ass ofgeleet vu **Spiritualitéit**, gëtt awer vun der EAS genotzt am Kader vun eisen Aktivitéiten, zB Spiri for Kids, eis Säit um Internet bei www.lgs.lu,

et mussen natierlech net all Kéier all Elementer an enger Aktivitéit dra sinn, eent geet schon duer!

An dëser Aktivitéit waren et der 3:

Jo: Staunen iwwert d'Schéinheet vun der Natur, - ev och hier Fragilitéit a Vergänglechkeet bewosst wouerhuelen (Bléien verwiele ganz séier, de Wand oder Reen kann en Arrangement séier futti maachen oder veränneren)

Nee: Plangen a Schaffen - et wier awer méiglech Landart ze notzen fier en triste Bannehaff, sterile Park, Schoulhaff, Gaart, ... ze verschéineren, da wier de Punkt erfëllt

Nee: Interkulturell, - national, -generatiounel- et kinnt een se awer mat engem gemëschte Grupp duerchféieren vun verschidden Alteren oder Kulturen oder Nationalitéiten an zesammen de Bilan maachen a sech austauschen, da wier de Punkt erfëllt

Jo: Räifheet, Reflexioun, Responsabilitéit: well der iwwert ärt Liewen an di Zitater nogeduecht hutt

Jo: Invitatioun zur Meditatioun: d'Kreatioun war eleng, ouni ze schwätzen an am Ausernaanersetze mat de Froen oder Zitater eng Art vu Meditatioun, déi et erlaabt zu sech selwer ze fannen, Zäit mat sech selwer ze verbrennen. Et waren Zitater aus dem neien Testament (Bibel, helleg Schrëft, vun de Chrëschten), aus Texter vun den Naitiv Americain People, aus Texter vum BP, ... derbäi an hun erlaabt sech domat ze befaassen.

- Kann ech dat mat menger Branche maachen? Wat giff ech änneren? Wann net, wat mengen ech, dat net funktionnéiert?
- Wen sech wëll iwert seng Kreatioun mat engem aneren austauschen, den wéist em seng Foto/ de Video an erzielt vun deem wat en duerch dëss Aktivitéit herausfonnt huet, iwwert säi Liewen. Vileicht hutt der iech jo och zu e puer decidéiert dëss Aktivitéit ze maachen an huet iech zum Schluss Zäit fier en Austausch. Wann der wëllt, kënt der iech och per mail un eis wenden eas@lgs.lu an är Froe stellen, Iwwerleeunge matdeelen oder no engem Gespréich froen. Mer freen eis och iwwert Ännerungs- a Verbesserungsvierschléi oder soss Reckmeldungen.
- Dat Ganzt gëtt et och als „action bound“. De QR-Code mat deem der et starte kënt, nodeem der iech d'App erofgelueden hutt, fannt der hei hannendrun. Dëss Prepartioun ass och an der Ideekëscht vu Spiri op <https://spiri.lgs.lu/ideeenkoscht/>



Lëtzebuurger
Guiden a Scouten
EAS



Actionbound



Bound: **Kanu 2020 Landart EAS**



Actionbound-App in App Store oder
Google Play kostenlos herunterladen

QR-Code mit der Actionbound-App scannen

ZITATER

Kunst wäscht den Staub des Alltags von der Seele.

Pablo Picasso spanischer Maler 1881-1973

Kunst ist immer und durchaus Ausdruck der Persönlichkeit.

Erich Mühsam deutscher anarchistischer Schriftsteller und Publizist 1878-1934

Hat man den Willen zu etwas, gelingt es auch, gleich , was einem im Wege steht.

Lord Baden Powell

Die Kunst gibt nicht das Sichtbare wieder, sondern macht sichtbar.

Paul Klee schweizerischer Grafiker und Maler 1879-1940

Kunst ist unbewußte, wirksame Betrachtung des Göttlichen.

Walther Rathenau deutscher Politiker und Industrieller 1867-1922

Leben ohne Würdigung der Schönheit ist wie ein trüber Tag ohne Sonne.

Lord Baden Powell

The earth is a spiritual presence that must be honored, not mastered.

Native American belief

Die schwerste Kunst, sich selber kennen.

Spruchwort

Ihr seid das Licht der Welt. Es kann die Stadt, die auf einem Berge liegt, nicht verborgen sein.

Bibel, Neues Testament, Matthäus 5:14

Die Kunst ist der Spiegel der innersten Seele.

Bettina von Arnim 1785-1859

Denn wo dein Schatz ist, da ist auch dein Herz.

Bibel, Neues Testament, Matthäus 6:21



Lëtzebuurger
Guiden a Scouten
EAS



Niemand suche das Seine, sondern was dem andern dient.

Bibel, Neues Testament, 1 Korinther 10:24

Schaut auf die helle Seite der Dinge, anstatt auf die dunkle.

Lord Baden Powell

Darum sage ich euch: Sorgt nicht um euer Leben, was ihr essen und trinken werdet; auch nicht um euren Leib, was ihr anziehen werdet. Ist nicht das Leben mehr als die Nahrung und der Leib mehr als die Kleidung?

Bibel, Neues Testament, Matthäus 6:25

The old Lakota was wise. He knew that man's heart away from nature becomes hard. He knew that lack of respect for growing, living things soon leads to lack of respect for humans, too. Keep your children close to nature.

Chief Standing Bear

Seht die Vögel unter dem Himmel an: sie säen nicht, sie ernten nicht, sie sammeln nicht in die Scheunen; und euer himmlischer Vater ernährt sie doch. Seid ihr denn nicht viel mehr als sie?

Bibel, Neues Testament, Matthäus 6:26

Wat ass Landart?

Kunst in und mit der Natur

Le **land art** est une tendance de l'art contemporain utilisant le cadre et les matériaux de la nature (bois, terre, pierres, sable, eau, rocher, etc.). Le plus souvent, les œuvres sont en extérieur, exposées aux éléments et soumises à l'érosion naturelle ; ainsi, certaines œuvres ont disparu et il ne reste que leur souvenir photographique et des vidéos.

https://fr.wikipedia.org/wiki/Land_art

Land Art (so auch im Deutschen gebräuchlich) ist eine Ende der 1960er Jahre entstandene Richtung der zeitgenössischen Kunst, in der die Landschaft Gestaltungselement wird.

Gearbeitet wird in der Land Art mit Materialien, die Bäche, Wälder, Wiesen, Strände, Felder reichlich bieten: Stein, Holz, Sand, Gras, Blätter etc.

Die sinnliche Wahrnehmung, das Sehen, Fühlen, das Material, der Ort und die Form(en) sind untrennbar mit der entstehenden Arbeit verbunden. Oft lässt sich nicht genau sagen, wo das eine beginnt und das andere aufhört.

Kunst in der Natur, eine kreative Form der Naturerfahrung, bietet Chancen, Natur in ihrer Einfachheit und Schönheit auf einem anderen Weg kennen zu lernen.

(Aus der Werkstatt-Gazette No. 13 - Katrin Moser und Verena Fink - 05.07.2014)

In der Arbeit mit Kindern hilft Landart, Natur bewusst wahrzunehmen und einen verantwortungsvollen Umgang zu erlernen.

Es ist immer wieder faszinierend zu beobachten, wie begeistert Kinder von natürlichen Materialien sind und welche Kreativität sie entwickeln. Der Umgang mit Naturmaterialien fördert die sinnliche Wahrnehmung, sie sind höchst unterschiedlich in Geruch, Klang und Konsistenz.

(aus: <https://www.bunte-projekte.de/landart>)

il ne s'agit plus de représenter l'environnement mais de l'utiliser comme outil de création. A partir d'éléments de la nature présents sur place, on compose une œuvre éphémère intégrée dans le paysage, comme un cadeau pour la Terre et les prochains visiteurs de ce lieu. Le Land Art propose une découverte sensorielle de la nature, associée à une démarche artistique, sans limites accessible à tous.

Avec les enfants, l'expérience prend une toute autre dimension pédagogique : découvrir la nature en l'observant au fil des saisons, laisser une trace de son passage tout en apprenant à respecter l'environnement, exprimer sa créativité, travailler avec ses cinq sens, seul ou bien en groupe...

Ne leur montrez pas de modèles avant pour ne pas les brider dans leurs créations. Tout est permis! Vous regarderez de jolis exemples à votre retour !

Donnez des consignes très ouvertes pour laisser travailler leur imagination : utiliser deux couleurs ou bien deux formes seulement, travailler avec des feuilles et des pommes de pin, en fonction des ressources locales ! **Évitez le figuratif** : Bonhommes, maison, soleils limitent leur univers. On incite plutôt les enfants à **jouer avec les couleurs, les matières et formes** que la nature leur propose. Sensibilisez-les à l'ordre, aux lignes, rythmes, répétitions, alternances, quadrillages, superpositions, quinconces, spirales, cercles etc. dans la manière dont ils installeront leurs cailloux, feuilles et pommes de pin au sol.

Référence : Artistes de nature : pratiquer le land art au fil des saisons. M.Pouyet, Ed. Plume de Carotte, 200

(Aus: <https://lesprosdela petiteenfance.fr/eveil-activites/ateliers-pedagogiques-et-fiches-activites/decouvrir-le-land-art-avec-les-enfants>)

Weiterlesen und konkrete Projekte:

<https://www.kinderwerkstatt-neuhausen.de/praxis-techniken/land-art/>

<https://www.bunte-projekte.de/landart>

<https://lesprosdela petiteenfance.fr/eveil-activites/ateliers-pedagogiques-et-fiches-activites/decouvrir-le-land-art-avec-les-enfants>

Dëst Buch, kanns du an der Géisserei ausléinen:

Sinneswerkstatt LANDART Naturkunst für Kinder
Verlag Ökoptopia ISBN 978-3-86702-074-9

Wat ass eng spirituelle Aktivitéit ?

choose one of the following AREAS:

WELCOME meaning love, forgiveness, tolerance, helping others... openness to others, empathy and solidarity.

WONDER meaning nature, life in the universe, death... Amazement at the wonders of nature and life.

WORK meaning being active, taking responsibilities, cooperating with others... cooperation with others to make the world a better place

WISDOM meaning to have or to be, the meaning of life, destiny, hazard and free will... self-discipline, critical thinking.

WORSHIP meaning the soul, transcendence, truth, to know versus to believe... the recognition and celebration of a spiritual meaning

(Worship: The term "worship" does not quite say what we want to, but it does provide a way of remembering this aspect of spiritual development)

Source: Spiriteco, inspired by "The Scout Association", Great-Britain

choisir un ou plusieurs objectifs d'apprentissage

ACCUEIL: La nécessité d'une relation affectueuse et compréhensive qui signifie amour, pardon, tolérance, aide aux autres... ouverture aux autres, empathie et solidarité.

EMERVEILLEMENT: Le contact avec la nature signifiant nature, vie dans l'univers, mort... Émerveillement devant les merveilles de la nature et de la vie.

TRAVAIL: La nécessité de créer une société plus juste et plus humaine – dans l'action et plus particulièrement dans le service

SAGESSE : Aider à développer une personnalité équilibrée, une autodiscipline et un ensemble de valeurs personnelle

CELEBRATION: Silence, méditation ou prière (le contact avec la Transcendance)

Source : WOSSM : Scoutisme et Développement Spirituel 2001

E vun dësen Themen soll behandelt ginn : (Reihenfolleg ass geännert)

S - STAUNEN: iwwert d'Schönheet, d'Vielfalt, d'Geheimnisser vun der Natur, dem Liewen, dem Universum (WONDER – EMERVEILLEMENT)

P - PLANGEN A SCHAFFEN: konkret Aktiounen plangen an duerchféieren, zesumme mat aaneren, fier d'Welt e bësse besser ze verloossen, wéi mer se vierfonnt hunn (WORK – TRAVAIL)

I- jidfereen unhuelen, sou wéi en ass INTERkulturel, INTERnational, INTERgenerational... : Empathie, Toleranz, Solidaritéit, offe sinn fier neies kennenzeléieren, aner Usiichten unzelaschteren, Friemer wëllkomm ze heeschen, ... (WELCOME- ACCUEIL)

R- RÄIFHEET- Responsabilitéit, Reflexioun - Responsabilitéit iwwerhuelen fier sech a fier anerer, entweckle vun Eegen-Disziplin, Räifheet entwecklen duerch reflektéiere vun dem wat en erliewt huet, vu senger Wärter, vum Sënn vu sengem Liewen, ... (WISDOM – SAGESSE)

I- INVITATIOUN zu Gebiet, Meditatioun, Stëllt, - deelhuele un Pratiken vun ënnerschiddleche Religiounen, erliewe vun Méiglechkeeten zu sech selwer ze fannen oder an der Gemeinschaft no Äntweren op Froen vum Liewen ze sichen (WORSHIP- CELEBRATION)

Méi Detailler fannt der an dëser Oplëschtung

(hannendrun och op Franséisch)

Now you need to choose one or more learning objectives related to your intervention area

A Scout is able to get along with and WELCOME others

A Scout is able to **welcome and respect** others as brothers and sisters, while acknowledging differences in their religions, cultures, and ethnic groups

A Scout is able to **listen** to others and to their experiences before making judgements about them

A Scout is able to **show compassion** for the needs and humanity of others

A Scout understands and can WONDER at the natural world

A Scout is **sensitive** to the wonders of nature and life

A Scout is **aware** of the threats to the natural environment and his/her impact on the world around him

A Scout is able to **act responsibly** in responding to the world around him/her

A Scout is able to **recognise** that the natural world shows him something that is beyond himself/herself (a spiritual reality)

A Scout WORKS to create a more tolerant and caring society

A Scout plays an **active role** in his/her community

A Scout is able to **share responsibility**

A Scout is able to **cooperate** with others to bring about improvements in society

A Scout is able to **discern and develop talents**, acquire and improve his/her skills to enable him/her to better serve and live

A Scout has WISDOM: self-confidence and self-discipline

A Scout is able to **accept responsibility** for his/herself and others

A Scout is able to **exercise self-discipline**

A Scout is able to **draw conclusions** for their personal life and to act upon them

A Scout recognises the need for prayer and WORSHIP*, for a spiritual response

A Scout is able to **explore the spiritual heritage** of his or her own community and to use it in making sense of their past and present experiences

A Scout is able to **draw on the spiritual heritage** of his or her community to express gratitude, need and sorrow

*Worship: The term “worship” does not quite say what we want to, but it does provide a way of remembering this aspect of spiritual development

**Source: Spiriteco, inspired by “The Scout Association”, Great-Britain
cf document en annexe “Explore the invisible”**

Objectifs éducatifs

Un scout est capable d'**ACCUEILLIR** les autres

- Un scout est capable d'accueillir et de respecter les autres comme des frères et des sœurs, tout en reconnaissant les différences en matière de religion, de culture et de groupe ethnique
- Un scout est capable d'écouter les autres et de prêter attention à leurs expériences avant de porter des jugements à leur sujet
- Un scout est capable de montrer de la compassion et de prendre en compte l'humanité et les besoins des autres

Un scout comprend et peut être ouvert aux **MERVEILLES** du monde naturel

- Un scout est sensible aux merveilles de la nature et de la vie
- Un scout est conscient des menaces qui pèsent sur l'environnement naturel et de l'impact qu'il a sur l'environnement
- Un scout est capable d'agir de manière responsable vis-à-vis du monde qui l'entoure
- Un scout est capable de reconnaître que le monde naturel lui révèle quelque chose qui est au-delà de lui-même (une réalité spirituelle)

Un scout **TRAVAILLE** à créer une société plus tolérante et plus solidaire

- Un scout joue un rôle actif dans sa communauté
- Un scout est capable de partager une responsabilité
- Un scout est capable de coopérer avec les autres pour améliorer la société
- Un scout acquiert de nouvelles compétences et améliore ses compétences pour être capable de servir mieux les autres et de vivre mieux

Un scout possède de la **SAGESSE** : confiance en lui et auto-discipline

- Un scout est capable d'accepter une responsabilité pour lui-même et pour les autres
- Un scout est capable d'auto-discipline
- Un scout est capable de tirer des conclusions pour sa vie quotidienne et d'agir en conséquence
- Un scout est capable de reconnaître et de développer ses points forts

Un scout reconnaît un besoin de prier et de **CÉLÉBRER**, pour donner une réponse spirituelle

- Un scout est capable d'explorer l'héritage spirituel de sa propre communauté et de l'utiliser pour donner sens à ses expériences passées et présentes
- Un scout peut reconnaître la nécessité d'exprimer une gratitude, un besoin, un chagrin et s'appuyer sur l'héritage spirituel de sa communauté pour le faire

Ces éléments doivent être précisés plus pour être adaptés aux différentes tranches d'âge et pour rendre les jeunes capables de prendre progressivement plus de responsabilité et un engagement plus profond dans chacun des domaines de développement spirituel.

Source : Lignes directrices pour le développement spirituel et religieux © Bureau Mondial du Scoutisme Education, Recherche et Développement Mars 2010

Pour plus de détails :

https://scout.org/sites/default/files/library_files/Guidelines_SRD_fr.pdf