

"Probe'ren kascht neischt".

=====

Löschtegt Spill f. Médercher, arr. v. H.M.

Perso'nen:

Mme. Se'ssâpel, Mme. Druck, arme Fra
 Scho'schtesch Kättreng, Elise, Bonne,
 Schneidesch Gre't, Lilly an Tilly, ausgelösse Kanner.

Szénerie:

(Op der Bühn ass en Uebststand opgericht mat engem gro'sse Mârtpl
 li oder mat engem Lâtegestell. Se'ssâpel sötzt als deck Verkéferi
 derbei a streckt un enger länger Hues. Kappduch, graff Mane'eren,
 wäscht sech daks d'Nues mat dem Arm a.s.v.. Op dem Dösch eng gro'
 Schell.)

1. Szén, Se'ssâpel, Lilly an Tilly.

Se'ssâpel:(riff): Hallo! Hallo! Heihin dir Leit, hei ass et, wo' et
 gölt. Se'ssâpels Se'ss huet alles wât dir braucht! Aepfel, Nöss,
 Biren, Eer an Hunneg, Schongwicks, Soda a Chouxflour! - Heihin!
 hei ass et wo' et gölt! - (Am Hannergrond spillen d'Lilla an d'
 Tilly am Sél, lâchen, Se'ssâpel greift erem zo' hirer Hues a
 brummt): Ké Mönch könnt, ass dât eng lauseg Zeit!

Tilly: Lauseg Zeit? - Ei Mme. Holzapel, da misst dir Kämm verkâfen!

Se'ss:(blötzt op): Sin de' 2 Plôgéschter erem do? Der Jômer holt
 ié! Ech héschen Se'ssâpel - an net Holzapel! (De' 2 lâchen)

Lilly (holt eng Quetsch a probe'ert): Wât sin d'Quetschen?

Se'ss: 3.50 fr. d'Pond. Wöls de der?

Lilly (gezugen): Nén, merci, ech wollt nômme froen.

Se'ss (sprengt rôsen op): An dobei probe'ers du schon?

Lilly: Dât kascht dach secher neischt.

Se'ss: (mat drohendem Geste): Ei du le'weger Bimbam, do soll ié
 dach gleich.... (de' 2 sprange lachend of) Se'ss sötzt sech
 a streckt erregt virun)ä - Eso' eng Band! - - Probe'ere kascht
 neischt! - eso' könnt jidderén kommen... (kuckt hannert d'Bühn)
 An elo könnt Drucks Béb, de' Héschfrâ. - Oha, dât huet mir grad
 nach hei gefélt. - Elo kann et jo e Gejômers gin.

2. Szén Se'ss, Druck

(Druck ass eng ärmlech geklédt, schüchtern Perso'n, huet en âle Kuref
 am Arm, verhärt Gesicht, glât, grôt Hohr. Lilly an Tilly kommen
 vun Zeit zu Zeit an den Hannergrond lüssen. - Se'ss mecht we'
 wann et d'Druck net ge'f gesin, mecht we' wann sie d'Mecken ge'
 vum Uebst jéen.)

Se'ss: Dât miserabelt Meckeve'h! Och iwer de' muss ech mech irgeren...
 (wann d'Druck bei hir stoe' bleiwt) - An, wât hu mir?

Druck: Oh, le'v Mme. Se'ssâpel, meng No't ass eso' gro'ss. Du wollt ech
 fröen, ob dir eso' gudd wirt....

Se'ss (fällt an): Paperlapapp! Neischt ze mâchen. Héscherei göt et
 bei mir net! Eso' eppes dulden ech net!

Druck: Awer le'v Madame, 't gét eis wirklech eso' schlecht. Wann dir..

Se'ss (fällt erem hefteg an): Nén, nén, ech gin neischt. Wo' ke'm ech
 hin, wann ech all Héschepâk.... nén, nén, "Selbst essen macht
 Fett", sét d'Sprachwurt. - Mâcht ié! Allezz gitt!!

Druck (traureg): Da muss ech jo goen. Den Herrgott soll ié er Hart-
 herzegkét verzeihen. (of, och Tilâ a Lilly verschwannen am
 Hannergrond)

Se'ss (streckt se'er, jét dann ent wann d'Mecken): Dém senger sin ech
 lass! - Ech hâle wuel jo! an ech soen et nach eng Ke'er:
 neischt gin ech hir! - Wieé ké Geld huet, dé soll sech meinet-
 wegen de Fanger an de Mond stéchen. - Vu mir get et neischt!...
 (neckt, gâbst) D'Geschäft gét schlecht.... Ech sin eso' midd
 a schle'frech.... d'lèscht Nuecht hun d'Schnôken mech eso' ge-
 plôt. (schle't no de Mecken) - Oemmer de' Lo'der Mecken.... de'
 mâchen - - - engem d'Liéwe sauer. (le'st de Kapp hânken, kurz dr.
 schnarcht se)

3. Szén Se'ss, Tilly, Lilly

(De' 2 kommen ganz virsichteg. Tilly huet e gro'sse Kartong wo' gro'
 dropstét: "Probe'ren kascht neischt.")

Tilly: Eso' e geizgt Framönsch!

Lilly: Sie huet de' arme Mme. Druck richteg fortgejét.

Tilly: "Selbst essen macht fett" huet sie gesôt!

Lilly: De' arm Leit sollen sech de Fanger an de Mond stéchen, huet
 se gesôt.

Tilly:Dät berèpst se!

Lilly:Kuck emol we' gutt mokeleg ass se!

Tilly:An sie schnarcht we' eng Sémaschinn! El hänke mir dät Schöld hei' op, dät get e Mordspäss.(d'Schöld muss eso' gehänge gin,datt "én et gutt geseit)

Lilly:Probe're kascht neischt! Gro'sarteg! - Elo kann et lass gon. Komm, mir verstoppen eis.

Tilly:Ah nén,elo get se fir' t e'scht nach e we'neg geködelt.(hölt e Stre'halle, ködelt se un der Nues.Se'ss schle't am Dräm no de Mecken - dät Spillchen get e purmol gemét- mä net ze läng - endlech erwöscht d'Se'ss den Halle, a sprengt rösen op, während de' 2 am lächen fortsprangen)

Se'ss:Art dir Lompen! - Neischnotzegt Geschirr! (reiwt sech d'Nues) Elo hun ech gedrem d'Mecken de'te mir em d'Nues eremfle'en,an du war et e Stre'halle.(sötzt sech,streckt,gäpst): Ah,wät ass én dach e geplöte Främönsch) (entschle'ft erem)

4.Szén, Se'ss, Scho'schesch Kättreng

Kättreng(einfach Fra mat Marttäsch,könt lues eran,schätzt fir sech)

Mei Mann ass Scho'ster,do verdengt hién net eso' vill we' e

Barong.... D'Zeite si schlecht,do muss é rechann datt é mat

den Enner zesumme könt...(geseit d'Schöld): Ei! Wät ass dät do?

--- Probe're kascht neischt? - (schle't verwonnert d'Hänn ze-

summen): Do huet dät geizegt Se'ss sech awer gebessert!

an 't schle'ft jo.... mä da wöll ech awer emol richtig probe'-

ren.(Proba'ert schmunzelnd vun allem,knat dichtet,während d'

Se'ss am Schlöf no de Mecke schle't)

So'ss(erwächt no enger Weil,reiwt sech d'Aen):Wät muss ech gesin?

Scho'stesch Kättreng fiddert sech mat mengem Uebst?

Kättreng:Ech mengen dach,Probe'ere kascht neischt?

Se'ss(sprengt erregt op):Wät? Dir sit' awer gutt geroden! Hun ech mein Uebst vleicht gestuel?

Kättreng:Hahaha!(knat virun)

Se'ss:Dir lâcht mech och nach aus!!

Kättreng(knät nach ömmer):Wät kaschten de' faul Aepfel elo?

Se'ss:Paul Aepfel,söt dir? Faul Aepfel? - Da wart elo,ech gin iéch

Paul Aepfel!(Geheit dem Kättreng,de' se'er fortléft,e Kurf

Aepfel no,sötzt sech dann erschöpft nidder,hölt d'Hues erem)

Eso' en Irger.- Dé frösst mir op der Se'l. A mengem Liéwen gin

ech keng Uebstfrá me'....(schle't no de Mecken a schle'ft erem

an)

5.Szén Se'ss,Tilly,Lilly

(De' 2 tauchen geheimesvoll am Hannergrond op,Tilly vu lenks

a Lilly vu riéchts.Virsichtig strecken se d'Käpp no der Schle'-

fesch,gin sech Zéchen,kicheren.Plötzlech hölt d'Tilly d'Schell

a schellt we' rösen.Se'ss sprengt jäh op,fuzhtelt erregt mat

den Armen an ass ganz ausser sech.Schle'sslech stét et ganz er-

schöpft do,d'Aerm an d'Höften gestemmt.)

Se'ss:Eso' eng frech Gesellschaft.... Mein Herz klappt nach we' en

Hummer an der Schmött. - Wart,dir frech Gesichter!

Tilly(trött mat onschölleger Minn vir):Oh, le'v Mme. Holzâpel,dät

dét eis awer schrecklech léd, ganz bestömt.

Se'ss:Eso'??... Wurfir huet dir dann eso' verreckt geschellt?

Tilly:Dir huet jo geschlof,an ech wollt Quetsche kâfen.(fänkt un

d'Quetschen ze probe'eren)

Se'ss:Aha! Endlech e Geschäft. We'vill Pond wölls du dann?

Tilly(während d'Lilly am Hannergrond am Sél sprengt):Mir wöllen der

nämlech amâchen.

Se'ss:So',so'!(hölt eng ganz gro'ss Tüt)-Also we'negstens 20 Pond?

Tilly(versicht ömmer virun): Sin se och se'ss?

Se'ss:Dät könnst du dach ewell läng wössen.Du hues jo schon iwer eng

Dosen verdaxt.

Tilly:Ech mengen dach, Probe're kascht neischt?

Se'ss:Zum Deiwenker mat èrem Probe'ren. Sollen et vleicht 30 Pond

sin?

Tilly:Sin och keng Mueden drann?

Se'ss(erregt): Elo reisst mir awer d'Gedold!(jeitzt):Ech wöll wössen

we'vill Quetschen dats de brauchst. Bei engem Zenner liweren ech

se frei an d'Haus.

Tilly:Oh, da get mir der emol fir 2 Frang!

Se'ss(geusserst erregt):Wät? Fir 2 Frang? A fir 10 Frang hues de

schon probe'ert? - Do soll dach...(drohend Geste, Tilly léft

se'er fort,Se'ss geheit him e Kurf Quetschen no)Eso' eng Frech-

hét ass mir nun dach nach net be'ge'nt.(zo' Lilly,dät mat ganz

harmloser, Minn' me' noch könt): An du bass och ént vun dénen. Wät häss du gär?

Lilly: Huet dir Hunneg, Mme. Se'ssâpel?

Se'ss: O jo! (hölt en Emer erbei, d'Lilly fihrt ma'm Fanger dran a schmächt): Feineh Hunneg! Echte letzeburger Beienhunneg! -- We'vill Pond soll ech weien?

Lilly (schmächt nach ömmer): Ass et och kén Hoarespelshunneg?

Se'ss (baff): Hoarespelshunneg? -- Huet é scho jé eso' eppes he'eren. Du hues se wuel net me' all, mei Kund.... An iwerhâpt, lôss dât Schlecken. 't stécht én de Fanger net an den Hunneg.

Lilly: Ei, Probe'eren kascht dach neischt!

Se'ss: Ech wöll elo endlech wössen, we'vill Pond Hunneg ech soll ofweien. -- En hallef Pond hues du schon gefiddert. -- Soll ech lo Pond mâchen?

Lilly: Wät kaschten lo Pond?

Se'ss: D'Pond ass 10, 40 frs. Zeng Pond gin ech fir 130 frs.

Lilly: Da weit mir es emol fir 5 Sous.

Se'ss: (Rôsen): Ah eso'! Du wölls och de Geck mat mir mâchen? -- Hei... huet dât derfir. (Stöllépt him den Emer iwert de Kapp, Lilly léft am Bröllen dermat ôf. -- Se'ss sötzt sech erschöpft, holt d'Huarem zur Hand): Wät ass dât haut nömme ömmer mat dem Probe'ren kascht neischt? -- Ech gin net klug draus.... Jifderén wöllt nömme probe'ren a ké wöllt kâfen. (sönnt) Ass d'Welt da verhext... oder ass et eng Strôf, weil' ech eso' hart war ge'nt d'Mme. Druck. (Klappt sech op d'Broscht): Heibannen re'ert sech eso eppes.... 't werdt wuel de Gewössenswürm sin.... (Gâbst an neipt) An ech sin ömmer nach eso' midd.... eso' ... schle'frech! (neckt, schle'ft an)

6. Szén Se'ss, Schneidesch Gre't

(Gre't ass eng go'erech, ganz ärmlech geklédt Perso'n, e Kuref am arm. Meckert beim lâchen we' eng Gés. Könt lues op d'Bühn, ziélt op de Fanger)

Gre't: Zwé Pond Gromperen, dât mecht 3 frs. Eng Zoppeschank kascht der 4.... (seufzt) an 6 ganzer Frang hun ech nömme nach. Domat soll én 7 Kanner an e Mann durchbringen. (geseit d'Schöld) Wät ass dât? Probe'ren kascht neischt! -- Ooooh, wién hätt dât vun dér Geizschlang vu Se'ssâpel geduecht! ... Dât le'sst Schneidesch Gre't sech net zwémol soen. (Föllt hire Kuref mat Uebst a Geme'ss, a fiddert dichteg derbei) Och Eer sin hei?... De' muss ech och emol probe'ren. (De' sin ausgeblösen) -- Dobei spurt én e Möttegiessen! (drenkt en Ee aus, Se'ss erwächt, kuckt fir 't e'scht ganz sprachlôs, sprengt dann op)

Se'ss: Wät héscht dât? -- Schneidesch Gre't säift hei meng Eer aus...? Hé, wät soll dât héschen?

Gre't: Ei, 't héscht dach, datt d'Probe'ren bei iéch neischt kascht?

Se'ss (Wöll): Schon erem eng Ke'er? Elo ass et es awer genug! Hei huet dir d'Eer, elo probe'ert eso' we' dir wöllt! (geheit dem Gre't d'Eer all der Reih no an de Kapp, dât léft se'er fort, -- geheit him nach de Kuref no. Sötzt sech dan n hin, schnauft we' eng Dampmaschin a jômert): Elo hun ech eppes geschâft! -- D'Eer fort, den Hunneg fort, d'Quetsche fort! d'Aepfel fort! Ech kann meng Bud gleich zo'mâchen! ... Wät ass dât nömme datt ech ké Gleck me' hun. 't mengt én der Deuwel wöllt de Geck mat mir mâchen! ... Sie wöllen all nömme Probe'ren. (seufzt): Ah jo! d'Strâffir meng Hartherzégkét ass hart.... (gâpst schle'frech) Wann d'Mme. Druck... nach emol... ke'm... ech ge'f se... net... me'.... (schle'ft)

7. Szén Se'ss, Druck:

(D'Bühn get hallef deischer. Vun hannert der Bühn he'ert én, we' am Drûm en Harmonium, oder eng Gei: Leise, leise, fromme Weise. De' Musek hält während der ganzer Erscheinong un a brecht mat dem Verschwannen vun der Fee of. -- Druck trött ganz a weiss, als Fee op, mat wehendem Schleier a sölwernem Stîrréf. We' schwebend bewegt sie sech e pur Mol em den Uebststand mat dem Se'ss, a mecht mat engem Zauberstâf geheimnesvoll Zéchen am Fakt vun der Musek. Dann bleiwt se virun der Mme. Se'ssâpel stoen a sét mat wécher Stömm.)

Druck: Vergiess et net, Se'ssâpels Se'ss

- a siéf der Fee durfir net be'ss -

Blo's glecklech mecht Erbarmen -- Siéf gutt zo' allen Armen! Oh, gléw et mir, zo' aller Zeit -- Bregt Matgin vill me' Gleck we' Geiz.

(D'Fee mecht nach e pur anmuteger Bewegongen am Takt vun der Musek, da schwiéwt se lues of. Musek brecht jäh of. 't get ereum hell)

Se'ss(erwächt, reiwet sech d'Aen): Wät hun ech elo gedrémt...? Eng gudd'Fee ass bei mech komm, sie hät d'Gesicht vun der Mme.Druck, dé' ech fortgejéit hun. "Matgin brengt me' Gleck we' Geiz" huet sie gesôt.... we' wonnarbar sche'n, richtig se'leg huet dat geklungen. (kuckt hannert d'Bühn) Oh, elo könt jo d'Joffer Elise, mat der kann ech schwätzen. 't muss én eng Se'l hun der én sein. Hèrz ausschödde kann. (greift sech un d'Stir): Ech si ganz durchernén vun e lauter Opréngong.... Nén, nén, net me' "Selbst essen macht fett" mä "Matgin bringt me' Gleck we' Geiz". Un dé Satz wöll ech mech an Zukunft hålen.

8. Szén Se'ss, Elise
Se'ss(erhiéwt sech, mecht e Knix, ass ganz durchernén): Ei Bonjour Joffer Elise. Wät wir iéch gefälleg?

Elise(e' bessert Médchen, mat Kuref, erstaunt): We', d'Mme. Se'ssâpel mecht mir haut e Knix? Ech sin dach net d'Mme. Direkter!

Se'ss: Ah jo. 't ass jo wo'er! Awer wät wöllt dir dann haut, Joffer?

Elise(op d' Seit): We' gelungen könt mir de' Frâ haut vir. (hart)

Se'ss: (Sicht dorömer): Jo jo, dat hun ech. Ganz frösch. Vun dösem Ech hätt gär Schongwuchs a Soda.

Se'ss: (Sicht dorömer): Jo jo, dat hun ech. Ganz frösch. Vun dösem Jahr (récht eng Wichsschachtel): Wann dir awer fir 't e'scht wöllt probe'eren...? 't kascht neischt!

Elise: Awer Mme. Se'ssâpel. 't schmächt én dach keng Wuchs! (röselte de Kapp)

Se'ss: Wät hun ech dann do gesôt? (tippt sech un d'Stir) Ech si ganz dorueter.

Elise: Ech gesin.

Se'ss: Jidderén könt haut a wöllt fir neischt probe'ren. Scho'stesch Kättréng, Schneidesch Gre't, d'Tilly an d'Lilly, all hun se probe'ert a mir den hallewe Stand opgiéss...

Elise: Mä, we' ass dann dat me' gleich?

Se'ss: Oh, ech arme Frâ! (schluchzt, fihrt sech mat dem Schirteg iwer d'Aen): Jo, we' ass dat me' gleich? Ech sin halt verhext, zur Ströf, weil ech de' arm Mme. Druck hartherzeg fortgescheckt hun... Ech mâchen et bestömmt net me'.

Elise: Dat war jo och nun net sche'n vun iéch.

Se'ss(erziélt eifreg): An elo ass d' Mme. Druck mir jo d'e'nescht, am Dram als sche'n Fee erschengen. Sche'n we' en Engel, an ech, ech war den Deiwel (schluchzt an hirt Schirteg) Ewell sin ech verhext. Wann ech nômmme we'sst wurfir se all nômmme probe'ere wollen, oni ze kafen! (Elise geseit d'Schöld-röselte sech vu Lâchen) - Wurfir lâcht dir!

Elise(lâcht): Mä elo stét et jo op dem Schöld; Probe'ren kascht neischt!

Se'ss(starrt d'Schöld un): Do soll én dach....

Elise: Hahaha!

Se'ssâpel: Mir gét eng Speicherlicht op. Dat waren de' 2 Neischt-notzen Tilly a Lilly!

Elise: Dé Spâss ass net schlecht.

Se'ss(nodém sie kurz iwerluegt huet): Ech awer sin gehélt vu nemgem Geiz. - An dat wöll ech beweisen. - Dohanne gét d'Mme. Druck! (wenkt) Kommt heihin, le'v Mme. Druck. - Kommt nômmen!

9. Szén Vireg, Druck
Druck(könt schüchtern eran): Huet dir mech geruff?

Se'ss(eifreg): Jo, jo, fèrt net, ech sin net me' de' âl Geizschlang. Hält emol ere Kuref op.

Elise(fir sech): Dat lössen ech mir gefâlen!

Se'ss(föllt hir hasteg de Kurf): E'so dat ass fir iéch a fir er Kanner. A wann dir ereum eppes braucht, kommt ro'eg, Se'ssâpels- Se'ss hölleift ömmer eso' vill sie kann.

Elise(klatscht an d'Hänn): Bravo! (Druck wöllt merci soen, Se'ss wihrt ôf, get hir d'Hand)

Se'ss: Hei ass neischt ze danken. Ech sin elo glecklecher we' jé, well ech hu fir 't e'scht gefüllt datt Matgin me' Gleck bringt we' Geit. (Hir Hand leit nach ömmer an der vun der Mme. Druck)

Elise: An den Herrgott werdt iéch et looofach lo'hnen!

Vorhang

Preis: 1 Roll = 4 Frs.
7 Rollen mat emol Opfe'erongsrecht = 50 frs.
29.XI.1953
HR
Ofschreiwem a Weiderverle'hnen ass verbueden!!!