

ESOU GET EN EPPES

NEIS GEWILDER

E Sketsch fir zwo' Perso'nen

vum Jeanne Steichen

(Zwo' eler Fraen kommen vu bëid Seiten vun
Bühn eran eventuel op hire Bengel gesteipt)

- A. (sou bâl si di eng erbleckst set se fir sech) O mei, muss déi mir och
elo nach an de Wé lâfen. 'T muss én sech jo hallef doud jeitzen an
da verstéet se nach neicht ... Bonjour Madame, gét et iech nach
emmer gudd?
- B. (ganz hârt) En neien Hutt.... Ma jo, ech hu mer en virun e puer Dëgg
kâft.
- A. (nach e bessche mé hârt wé virdrun) Ma nén ech hu gesôt op et iech
nach emmer gudd geng goen.
- B. Wéi, die groen? ... dien din ech net méi op
- A. (hârt fir sech) Mei Gott wât én Armut wann één ower neicht méi verstéet.
- B. (beleidegt) Ech wär verkléet.. an dem Hutt hei. Ma dât ass dach de
Moud ... wât eng, èren ass dach grad esou en Döppen.
- A. (welit goen) Sot Madame, ech muss goen ech hu keng Zeit.....
- B. O nén, ech gin net weit, nömmen bis duer hannen an dât Geschäft e
puer Appel kâfen.
- A. Mât dir iech Kompott?
- B. (ganz interesse'ert) Wéi mecht bankrott?
- A. (lâcht) 't mecht gewöss ée bankrott, wât dir ower Sâche verstitt...
- B. (méi verwonnert) Wéi de Pitt? ... dien eleiuewen
- A. (e besschen iergerlech) Em Gotteswëllen nén...(fir sech) Déi wärt
dach elo net matt esou eppes fîel goen.....
- B. (ganz wichteg) Nén....Nén... ech, an eppes soen! ... Ech wärt mech
schwéier hidden e Wuert dervun ze soen! ...
- A. (ganz opgeregt) A wéi bringen ech déer daat bei, dass ech neischt
esou gesot hun... (zu r Madame ganz deitlech) Sot Madame, dir hué
mech schlecht verstânen... Ech hun neicht esou gesôt....
- B. (verwonnet) Streit am Stôt? .. Majo domatt géet et ömmer un...
Dann ass necht méi ze wollen

- A. (ganz hârt an deitlech) Da lauschtet dach emol gudd... Dir hutt alles verkéiert héieren
- B. (wenkt mam Kapp) Ma dät welle mer gläwen... dât si hir Konaen all verléieren dât ass secher..
- A. (fir sech) A wéi soll ech deer dât nömmen ausschwätzzen ... Den owend huet se bestömmt d'Géigend voll gemeet dervun...
- B. Schlecht drun...Ma gewöss ass ée schlecht drun... wann een op émol kée Sou méi huet.
- A. (ganz nervös) A wéi soll ech hier daat nömmen beibrengen ...
- B. (reselt de Kapp) Nén ... Nén .. do kann alles neischt dengen... dât sôt der gudd.... A wien huet iech et da gesôt...
- A. Ma ké Mönsch huet eppes gesôt .. ech och net ... dir huet alles verdréit.....
- B. (ganz interesseéiert) Kuck elei... Sallese Gréit... Ech wéis nömmen gär wou dât alles eraus kritt.
- A. (ganz nervös) O mei, well gin enh ower nervös... 'T ass ower en Ongleck wann én wsou enger aaler Kréischel iwer de Wé léft....
- B. (verwonnert) Wien huet gedéft?....
- A. (ongedelleg) O mei, o mei, t'get ömmer mé schéin... Do geseit én ower wéi falsch Gesprecher entsfinn.....
- B. De Frinn ère Nôper ... Huet dir eng Bonbonnière kritt....
- A. (lâcht) 't muss éen nach lâchen, méi et ass ower allerhand...
- B. E schéint Kand... dât gléwen ech ... Si an hien sin och keng iwel.
- A. (ganz deitlech) Sot Madame ech muss elo goen
- B. (virwötzeg) Wât konnt dir net soen.....
- A. (be's) Neischt... ech muss elo goen hun ech gesôt...Meng Zopp stét um Feier....
- B. Je...je.... huet d'Sophie e Freier?....
- A. (set der et an d'Oer) Nén... ech hu gesôt meng Zopp stét um Feier ech muss goen soss ass déi ugebrannt.
- B. Majo gewess... Ech hun d'Sphie gudd kannt... Wien ass da sei Freier?
- A. (fir sech) Mei Gott wéi soll ech hei fortkommen...
- B. E gudden Dommen .. Wât der net sôt.... Nu je hat ass och dèr aller gescheiter ként.....
- A. Dât ass jo wuel wouer.....(ganz deitlech) Ma ech hu net vum Sophie geschwât....
- B. (lâcht) Hâtt et de Josy gär gehât... dat glewen ech.. ma dien ass net domm genug.....

- A. (be's) Wât eng Frâ ass dat awer... déi hätt awer besser net méi
enner d'Leit ze goen ... ' ka jo kén Mönsch e verstännegt Wuert
méi mat där schwetzen...
- B. (helt d'Hand bei d'Oer) Wéi, wât sôt der....
- A. (iergerlech) O et wier net schlecht wann dir iech emol gengt éer
Oere botzen lôssen.
- B. (ganz interesse'ert) Wén ass rôser?....
- A. (ganz be's) Ma ech... Well dir alles sou falsch verstitt....
- B. Sou....sou... huttt dir iech mat èrem Mann zerstritj)...
Dât kent alt emol fir... Ech hun och hei ans do Kamédie mat mengem..
ma 't muss én net alles eescht huelen wât se soen ... Mei kennt dachs
op dé gelungenst Sâchen
- A. (fir sech) Wann si et alt net ass déi op de gelungenst Sâchen
kent. De Hantéierung gesú ch ech emol gär... Dén arme Mann, dié
kritt bestömt eppes eraus....
- B. Ah sou. Ere geng emmer gären eraus... Mei Gott, wât wellt der do
mâchen... Da sitt der och alt geplôt....
- A. (iergerlech) Elo get et awer zeit....(si get der âner d'Hand)
Aurevoir Madame... Ech muss goen... (an engems se se'er eraus gét)
Hoffentlech wärt ech dèr Totz sou bâl net méi begéinen....
- B. (reselt de Kapp) Do hut der Recht.... D'sni der emmer déi en de
Kapp verdréinen...(an engems se lues eraus gét) Jo... jo sc
ass dât....
'Get éen awer emmer eppes neis gewuer, wannn én der Madame Frunnes
begéiat.... ower wann et iwer hire Kaméidi gét, da mecht se
sech emmer séier ewech.....

