

o o o o o
o o o o o
o o o o o o r n r e ' s s c h e n

=====
eng Séchen a 5 Biller

no Gebr. Grimm

vum

Br. Henri Rock o.f.m.

Perso'nen:

De Kinek,	Den Zwergekinek,
D'Kinigin,	De Ruppi,
Dornre'sschen,	De Struppi,
Prönz Remo	De Knuppi,
De Kato, (als Hofnarr-zwerg)	De Mippi,
D'Gudula (Chef v. den Denger)	De Sippi,
De Jamper, en âle Mann,	De Stippi,
Pagen, Hofdammen an Hären,	4 Féen, Nr. 1, 10, 11, 12.
D'Elfenkinigin,	D'Fée Nr. 13
8 Elfen,	D'Dengerschäft, Männer a Fräen.

Szénerie:

I. Bild: Am Schlosspark.

Op enger Seit geseit én d'Schlass. Am Park sin Bänken, Döscher a Still, we' sech dât passt. E Sprangbur wir och net schlecht, muss awar net sin. Da könnten d'Elfen de Kato vleicht e we'neg nätzen

II. Bild: Am Tro'nsall:

Am Fong op engem erhe'te Podium 2 Fotellen, dertescht eng gölle We'. Um Kappsteck vun der We' muss virgesin sin datt de Kinnek d'Kre'nchen kann drop setzen. Jé eng Dir lenks a riéchts.

III. Bild: Am Turmzömmmer:

't kann e sche'nt Zömmmer sin, 2 Fönsteren. Niéwent der Fönster wo' d'Kand higét muss e spiggel hänken. Niéwent dem Stull wo' d'Fée drop sötzt muss eng Chaiselongue ston wo' d'Re'sschen drop fällt. 't mussen och genug Still virgesin sin fir d'Kinnek an d'Kinigin, d'Dornre'sschoen an de Prönz am 5. Bild.

IV. Bild: Am Schlosspark.

Alles we' am 1. Bild, nömmen datt de' Seit wo' én d'Schlass gesin huet mat enger Kuliss-Rosenheck zo'gestallt ass.- Eng Bänk muss do sin. An hannert der Bühn eppes we' en Tibia.

V. Bild: Am Turmzömmmer.

Gené we' d'Zwergen et am 3. Bild verlôss hun.

Kostümierong:

We'ull âner Séchen. D'Féen hun e Stirréf un mat engem Stèr an der Mött, wo' de' Betreffend Nummer ausgeschnidden, an eventuell ro't önnerluegt ass.

N.B. Verschidden Aktricen können gutt 2 Rolle mâchen.

z.B. D'Elfen - Hofdammen oder Denger,
Gre'sser Zwergen ebenfalls.

Gottés Wöllen, kreisch net me'. (of)

4. Szén, Kinigin, Kato

Kinigin (Wann de Kinek fort ass gét se lééteg op an of): Dén arme Kinek; mei le'we Männchen. - Hié mengt et eso' gutt mat mir - e wöllt mir neischt weisen. Awer ech wés et, hién dre't grad e-so schwe'er un eisem Léd we' ech. - (Kreischt)
Wât hun ech dach nômmé verbrach? - All âner Jongbestuedten kre'er Kanner, fir wât mir net? - Fir wât kre'en ech kânt? - Herrgott, fir wât strôfs du mech eso' hart? --- Mengs de ~~xixix~~ vleicht ech ge'f dât Kôndchen net gut versurgen? (wôsch sech d'Aen erem. - de Kato sto'ng bis elo op der Seit, 't huet én him awer ofgesin datt der Kinigin hert Léd sein égent war. Elo trött hié virun se a sét:)

Kato: Da kreischt eko och net me', sche'n Kinigin. Ert Léd ass jo wuâl gro'ss, awer ech mengen alt, ech hätt de Fräsch besser verstanen we' dir. An dir werdt gesin...

Kinigin (gespânt): Wât wêrdt ech gesin?

Kato: Dir werdt gesin datt dir iwert Jahr e Kôndchen huet. Durfir kreischt elo net me'. Ech sangen iéech och dât sche'nt Liddchen vum grenge Fräsch.

Kinigin: Oh, du le'we gudde Kato! Wann et wo'er wir!

Kato (sengt):

Et war e klenge Vigolchen Gefall vum Bâm - Ei hopp!
En ass gefall an d'Bâch eran, Nâss war e we' eng Zopp!
Am Wâsser war e grenge Fräsch, Dé war erschreckt - a we'!
Dù lâcht hié jo aus vollem Hals, A lâcht nach ômmér me'!
De Viggelchen dé rôselt sech, A sprêttz seng Fligel weit,
Hié fle't dun op de Bâm erop, Dù lâchen sie zo' zwét!

Kinigin (De' während dem Lidd me' ro'e; gin ass): Du le'we, gudde Kato (sôtzt sech op d'Bänk, hält dem Kato seng Hand fest, während der nächster Strôf entschle'ft se fest)

Kato (firt hir sacht iwer d'Hohr, we' eng Mamm hirem Kand, sengt)

Et war omol e Viggelchen Gefall vum Bâm-ei Hopp!
En ass gefall an d'Bâch eran, Nâss war e we' eng Zopp!
(Bekuckt d'Kinigin): Eso', ewell schle'ft meng sche'n Kinigin
Ech hun dât jo gewosst. Schon als Kand, wann hir Mama-Kinigin se net un d'Schlôfe kritt huet, ass et mir mat mengem Liddchen vum Viggelchen a vum Fräsch ômmér gegleckt. - Oh, schlôfen ass gutt, - zemôl wann é Léd huet. (sôtzt sech zo' Fe'ssen vum der Kinigin) - Ech könnt jo eigentlech och en Nickerchen hâlen.
(entschle'ft) No enger Zeit kommen d'Elfen eragehuscht, ~~ma~~ mâchen e Krés em d'Kinigin, bekuckôn se virwôtzig a sangen)

5. Szén, Vireg, 8 Elfen

Elfen: Ei, we' ass dât nett a le'f, Kuckt d'sche'n Kinigin de'schle'ft. An de Kato neipt och de'f, Ei, ei, ei, ei, ei!

Kato (erwächt lues, reiwt sech d'Aen, sengt):

Ei, we' klengt dât le'f an trauf! Ei, dé wonnerse'sse Laut!
D'Elfe kommen och nach haut, Bum, bum, bum, bum, bum!
(râsst Mond an Aen op)

Elfen: Kato, mâch dach zo' dei Mond! Kato, bass du net gesond?
Mechs jo Aen kugelronn! Ei, ei, ei, ei, ei!

Kato: We'? du klenge lo'se Päck, Wôlls du mech verspotten dack?
Wart dir kommt gleich an de Säck! Bumbumbumbum!

Elfen (zecken):

Kato, Kato, fänk eis an! Kato, du bass dâch e Mann!
Eise Kink bass du dann! Ei, ei, ei, ei, ei, ei!

Kato (dréht):

Elfen aus dem Elfercich, Wart, de Kato huet iéech gleich!
Ent zwé drei, ech fânen iéech! Bum, bum, bum, bum, bum!
(Et follegt e löschtég Fänkchesspill, töschend den Elfen an dem Kato, mat lâchen a Jeitzen a Brommen a Fauchen, wann et sein Höhepunkt errécht huet, erschengt d'Kinigin vum den Elfen, sie huet eng liéwengross Popp am Arm, Eso' we' d'Elfen se gesin sprangen sie hir entgent, mâchen eng Reverenz a fe'eren se an d'Môtt. De Kato stellt sech op d'Seit vum senger Kinigin)

Elfenkinigin: Elfen, wât muss ech gesin? Hun ech ~~M~~ iéech durfir heihin gescheckt?

Eng Elf: Kinigin, de Kato huet zevill en dommt Gesicht gemâcht, dù hu mir e missen zécken.

Elf-Kinigin: 't ass scho gutt, dann huet elo no wât dir vergiëss.

-3-

hät, Mir si jo hei fir d'Sche'n Kinigin ze tre'schten, durfir
mâcht hir elo de Schleierreigen. (Sie stellt sedh virun d'Kini-
gin, hält hir d'Popp hin, während d'Elfen de Reigen mâchen. Ge'nt
Schluss streckt d'Kinigin d'Aerm aus, hüllt d'Popp dreckt se un
d'Härz. Iwerdém fällt de

V o r h a n g.

II. Bild Am Tro'nsull.

1. Szén, Gudula, Dengerschäft.

(D'Dengerschäft ass drun de Sall an d'Reih ze mâchen, dobei
get et allerhand Schabernack. Gudula stét derbei als Obsicht.
Schon e'er de Vorhang opgét he'ert é Lâchen, lâfen, Fänken a
Jeitzen)

Gudula: Mâ da sit dach ro'eg a mâcht kén eso' Komme'di. Dir erwächt
jo nach eis Kinigin an hire Puppelchen! (Kannergezeit hannert
der Bühn - Gudula mecht d'Fönster op a rifft aus): Wât soll dé
Radau? Wöllt dir wuel ro'eg sin, dir Lömmelen! (kanner, vun do-
baussen): "D'Hex! hei d'Hex! Kuckt emol wât eng! Hex, hâl dei
kapp nôhme fest, datt on net erof fällt. D'Hex! d'Hex!) - Wât?
de' lâche mech nach aus? - Mech, wo' ech dach d'Gudula sin,
an eis vere'ert sche'n Kinigin schon als Kand op den Arme ge-
droen hun, wo' ech dach all Lompe vun eiser klenger Prinzessin
mat mengen Hänn wâschen.

Dengerschäft lâcht; Gudula get be'ss):

Gudula: Wât, dir wöllt mech och verspöten? Dir lâcht och?

Denger (am Cho'er, mat Verbeugong): Nén, Joffer Gudula, mir lâchen net!
(Dobaussen ass et op emol stöll gin)

Gudula: Ewell hun se opgehâle mat Jeitzen.

Denger (am Cho'er): Sie hun opgehâle mat Jeitzen.

En Denger (dén zur Fönster ausgekuckt huet): Joffer Gudula, den Zwerg
ass donidden, de Kato. Ewell gin se auserné a lâchen.

Gudula: Dât hun ech mir jo gleich geduecht, datt den Zwerg derhannert
stecht. - Wurfir lâchen se dén net aus? - Ech sin dach nach
eng sche'n Ro'ss vis-vis vun dém verdürte Quetschekèr. (Denger
lâchen) - Lâcht net eso', oder ass et vleicht net wo'er?

Denger (am Choer): Jo, Joffer Gudula, dir sit eng sche'n Ro'ss! (Musek)

2. Szén, Vireg, Kato

Kato (könnt iwert dem Virspill erâgesprongen, sengt):

Wo' ömmer ech mech weise blo's,

Do hiéwt sech gleich zum Danz de Fo'ss!

Do gét all Kampf gleich auserné,

Bei mir do widerstét gur kén! (sprengt virun, während
hién d'Gudula emdanzt an

emschméhelt):

Wöllt dir net och me' fröndlech gin?

Muss èr Gesicht so' rose sin?

Wöllt net mat mir en Dänzchen dre'n?

Eng Plätz u mengem Hiérzche kre'n?

Gudula mâcht dach glât èr Fâlen,

Ech wöll iéch gär de Spigel hâlen.

Gudla, lâcht eng Grimmel blo's. (De' dre't em de Reck)

Wann dir net wöllt - dann hei mei Gro'ss!

(streckt er d'Zong oder mecht er eng lîng Nuess, dre'ht sech
brûsk em a gét sech op d'Stufen vum Tro'n sötzen)

Gudula: Eso' eng Frechhét! Eso' eng frech Kreatur! Vu dém lîssen ech
mech awer nach net verspotten. (zum Kato) An iwerhâpt, eraus elei,
(schle't no em mat der Stöpslomp) Hei ass keng Plätz fir iéch!
Hei muss propper gemacht gin.

Kato (ganz ro'eg an iwerléen): Wann iéch geliff Joffer Gudula, ech
warden hei op d'Kinigin.

Gudula: Wât? Op d'Kinigin? De' könnt elo net, de' schle'ft nach. De'
wöll Bo'wen hâten se eso' we' eso hâl erwächt elo grâd, wann net-

Kato: ... wann net den Zwerg s'auserén gedriwen hätt. Hahaha! 't war
eng löschtég Gesellschaft. Mir huet se gefall.

Gudula: We'? Wât? Och nach gefall? Jo, gelt, weil se mech verspott
hun... weil se mech eng Hex genannt hun...

Kato: ... an dir sit dach...

Denger (am Cho'er)... eng sche'n Ro'ss!

Gudula (geschméhelt): Huet dir dât he'eren, wât de' dô soen?

Kato: Mâ, vere'ert Joffer Gudula, dât sêlwegt soen ech dach och. Dât
sét dach all Mönch.

Gudula:Jé, jé, macht iéch net eso'. Ech gléwen iéch jo dach net, awer den Denger gléwen ech. - Sôt et nach eng Ke'er!

Denger(Am Cho'er):Dir sit eng sche'n Ro'ss!

Gudula(knixt lächelnd a se'leg):Huet dir he'eren?- Huet dir he'eren, dir abscheilechen Zwerg, wât se vu mir soen?

Kato:Awere vere'ert Joffer Gudula, ech soe jo justament dât sêlwegt Dir sit eng wonnersche'n Ro'ss, - wann dir nômmen net eso' vill Picken hätt.

Gudula:Ha, d'Picken de' gehe'eren eben zur Ro'ss. - Awer dir sit en éklechen Zwerg! Eng Missgeburt! E grinsenden Pêrdskrecher, dén neischt kann we' Gôft a Gáll speitzen, an, wann ech fro' a glecklech sin, da musst dir mech irgeren. - An iwerhâpt, eweg elo, 't muss gebotzt gin fir Seng Majestät de Kinek.

Kato:Oho! un ech muss hei warden op a e n g Majestät, d'Kinigin!

Gudula(ganz opruecht):Ja, dât ass et jo! D'Kinigin gehe'ert mir - - datt dir et wôsst! - Ech hun d'Kinigin gro'sgezugen, sie op den Aerm gedroen, - all hir Kannerlompen hun ech gewäsch!

Kato(ganz ro'eg):A mech huet se gâr!

Gudula(kreischt vu Roserei):Ech soe jo! Seit de' Missgeburt, d' Nuess an d'Schlass eragestreckt huet, sin ech neischt me', 't he'ert é soss neischt me' we'"le'we Kato hei a le'we Kato do"!

Kato:Awere Joffer Gudula!

Gudula:Jo, en abscheilechen Erbschleicher sit dir, dén sech an d' Hêrzer eraschleicht, an âl, e'erlech Leit, draus verdreiw, de' hirt ganz Liéwen trei a gewôssenhaft geschafft hun. (kreischt) Wo' ech dach all hir Kannerlompe gewäsch hun.

3. Szén, Vireg, Kinigin

Kinigin(nach dobaussen):Kato, le'we Kato, wo' bass de? Ech brauch dech.

Kato:He'ert dir, Joffer Gudula, meng Kinigin brauch mech!

Kinigin(iwerkuckt am Erakommen gleich d'Situatio'n):Wât get et hei? D'Joffer Gudula kreischt?

Gudula:Oh, meng le'f sche'n Kinigin, - neischt we' mech verspotten a misshandlen mecht en - a mech bei der Kinigin verdrängen. Wo' ech iéch dach op den Hänn gedroen an all èr Kannerlompe gewäsch hun.

Kinigin(ganz erstaunt):Le'we Kato, ass dât wo'er?

Kato:Le'f, sche'n Kinigin, neischt hun ech gemacht, we' d'Bo'wen donidden ausernén dreiw, datt dir schlôfe könnt. An hei uewen hun ech op iéch gewart, weil dir mech braucht. An do irgert sie sech, - an nennt mech eng greisslech Missgeburt, en éklechen Pêrdskrecher, dén nômm Gôft a Gáll speitzt, (zo' den Denger)Net wo'er, dir könnt bestâtegen datt ech der Joffer Gudula neischt gedoen hun. - Hun ech hir eppes gedoen?

Denger(am Cho'er, awer we' ângschtlech):N...én!

Kato:Gelt, ech hun eso' gur eppes ganz Sche'nes vun hir gesôt?

Denger(am Cho'er):Sie wir eng wonnersche'n Ro'ss!

Kinigin(klatscht vu Fréd an d'Hänn):Ei, dât ass le'f! Joffer Gudula, dât ass dach sche'n. Wann d'Denger et eso' gur wôssen. Durfir sollt dir iéch dach och gâr hun. - Ech hun iéch dach och allen zwé gâr. - Wôllt dir net?

Kato:U mir leit et net, well ech hun d'Joffer Gudula ganz gâr, wann sie och munehmôl pickt.

Kinigin:He'ert dir, Joffer Gudula. Hiéwt hién elo och gâr a get him d'Hans, ech biéden iéch, mir zo' le'f. (Gudula hält dem Kato ganz zômperlech d'and hin, dén ergreift se ganz fest, a get hir eng klâkech Bés op de Bâk. Gudula jeitzt a wôscht sech ma'm Schirteg ôf)

Kinigin(klatscht vu Fréd an d'Hänn):Ei, dât war sche'n! Dât war sche'n. An elo komm, mei le'we gudde Kato (mat him of)

4. Szén Vireg, o'ni Kinigin a Kato

Gudula:Jo, dât âlt Lidd:Mei le'we gudde Kato! An da muss ech et leiden datt hié, mir eng Bés get - dén abscheilechen Zwerg - 't ass jo gur ké richtige Mann. (Denger platzen aus vu Lâchen) Lâcht net! (Vu baussen he'ert é Marschmusek) Macht iéch fort de Kinnek könnt schon an den Tro'nsall.

Denger(voll Schreck durchernén):De Kinek! De Kinek! (No alle Seiten de'er ôf)

5. Szén, Kinek, Kinigin, Kato, Gudula, Hofdammen an Hâren d'Dengerschâft.

(D'Musek get ömmer me' hart. Als e'scht komme Kinnek a Kinnigin, dann de Kato eleng, durno d'Hofdammen a Hären 2 an 2, denn d' Gudula eleng, durno d'Dengschtleit 2 an 2. Kato a Gudula mâchen dât ganz feierlech. Kinek 'a Kinigin gin op den Tro'n, de Kinek huet eng keleng Kre'nchen an der Hand, de' setzt en op d'Ve' de' teschend hinne stét. De Kato sötzt sech op d'Stufen virun d'Ve' wann alles opgestallt ass hlt d'Musek op. De Kinek stét op a sét:)

Kinek: Dir huet allegur dât Léd kannt dât seit Johren meng le'v Kinigin a mech bedreckt huet. - - Dât ass haut erlanscht. - Durfir wölle mir eis fréen. - Haut vir 8 Dég huet den Himmel eis e wonnersche'nt Kündchen - eng Prinzessin geschenkt.

Kato (sprengt op a rifft als e'schten): Läng soll liéwen eis Prinzessin!

All (zesummen): Vive, vive eis Prinzessin!

Gudula (rosen fir sech): Ha, elo ass de' Missgeburt vun Zwerg mir schon nés zuvir komm. Mâ wart, meng Stonn könnt och nach.

Kinek: We' soll eis Prinzesschen wuel héschen? - - Dât sôt dir mir elo gleich wann dir eis Kündchen gesin huet.

Kinigin (zur Gudula): Joffer Gudula, git eis Pöppche sichen. (Gudula: Mat Fréden. le'f Kinigin. - (zum Kato) Aha, geseis de, du Ekel! (ôf)

Kato: (gét er no bis bei d'Dir, da mecht hién hir eng lîng Nuess a mecht d'Dir zo'. - Alles ass gespânt op d'Kündchen. no kurzer Zeit könnt d'Gudula eran, ganz feierlech dre't sie eng ganz naturgetrei Popp. Wann se lanscht de Kato gét:)

Gudula: An elo, du Missgeburt....

All (Wann d'Kinigin d'Kündchen om Arm huet): Wive, vive eis Prinzessin!

Kinek (wenkt Ro'n mat der Hand): Also, we' soll eis Prinzesschen héschen?

Kato (sprengt begéschert op): Sire, 't ass eng sche'n Re'sschen! Läng soll liéwen eis Prinzessin Re'sschen!!!

All: Jo, Re'sschen soll se héschen. Vive, vive eis Prinzessin Re'sschen!!

Kinek (önerhält sech lues mat der Kinigin, dann:) 't siéf dann, Re'sschen soll se héschen, weil dât war och den Numm dén meng le'f sche'n Kingin an ech gesicht hâten.

Kinigin, (huet dem Kato iwer de Kapp gestreichelt): Mei le'we, le'we Kato!

Gudula (rosen fir sech): Dât elo gét ze weit, schon erem ass dén éklechen Zwerg viru mir. - Awer ech mâchen et besser. (gét mat ville Becklengen virun den Tro'n a sét hart): Magestät, le'f sche'n Kinigin, ech, de' ech er Majestät schon als Kand op den Arm gedroen, an all er Kannerlomp gewäsch hun, huldegen iéch!

Kinigin: Merci, merci, le'f Joffer Gudula!

Kinek: Dât huet dir sche'n gesôt!

Gudula (ganz opgeblosen vun Ho'ffert): Hues du dât he'eren? Du, Zwerg? Ganz sche'n, huet d'Majestät gesôt.

Kinigin (lét d'Kündchen an d'Ve'.)

Kinek (stét op): Weil elo d'Léd aus dem Schlass gebannt ass, wölle mir nô lînger Zeit erem fro' sin. - Musek, spillt de Prinzessinnendanz, an alles soll sech dre'hen.

(D'Musek setzt an, d'Hofdammen an Hären urden sech purweis zum Danz, hinne schle'ssen d'Denger sech un, emer purweis, bis op émol d'Gudula ganz traureg iwreg bleiwt. Op e gutt Wurt vun der Kinigin gét de Kato bei se fir mat hir ze danzen. Et follgt e graziösen, feierlechen Danz mat ville Schräck a Verneigongen. De Kinnek an d'Kinigin sötzen fröndlech lächelnd op dem Tro'n. Dann ent, wann kucken sie och emol an d'Ve'. Ge'nt Schluss vum Danz schwätzen sie och lues matenén. Wann den Danz fêrdeg ass mâchen die énzal Pur eng ge'genseitig Verneigong, nômmen de Kato göt der Gudula eng Klâkeg Bés, a gét sech op d'Stufen vum Tro'n setzen, d'Gudula wösch sech natirlech erem of, an irger sech hémlech, all de' âner lachen)

Kinek (zur Kinigin): Elo wir et bal Zeit zo' Dösch ze goen. Wo' solle blo's eis 12 Féen bleiwen de' ech zur Feier agelueden hun. (zum Kato) Kato, ge' du emol kucken, a fe'er eran wiéns du fônds. - (Kato of) (zur Kinigin) Schued datt mir nômmen 12 gölle Gedecker hun. Hoffentlech spillt de' 13. de' net agelueden ass eis ké Schabernack.

Kinigin: 't werdt dâch alt net sin. An iwerhâpt, wat soll dann elo nach én eis mâche können, elo wo' eis gro'sse Wonsch erfôllt, an all Léd eriwer ass.

(Iwerdém könnt de Kato erem, ganz feierlech stellt hién sech virun den Tro'n, Reverenz, dann):

Kato: Sire, Ech hu gemacht we' dir gebueden,
Wat do war hun ech agelueden
Ze folge mir an döse Sall.
Et sin eis Féen lãng net all.

't ass nömme ént an zeng an élef. (kommen eso' we' se
genannt gin eran.)

Vleicht ass och derbei nach zwiélef -
Hei sin se d'Re'sschen ze gesin.

6 Szén Vireg; 4 Féen, dann nach 13.

(D'Kinigin höllt d'Köndchen aus der We')

De' 4 zesammen: Oh, we' le'f, we' sche'n!

All (am Cho'er): Vive, vive, vive eis Prinzessin Re'sschen!

Fée Nr. 1.: Un Dugend siéf dât Kand ganz reich

Nr. 10.: U Sche'nhét könnt och ként him gleich.

Nr. 11.: Sei Reichtom soll sin o'ni Enn. (Plötzlech gét d'Dir op
an eran könnt Fée Nr. 13, ganz steif a feierlech, sie gét
virun d'Köndchen, bekuckt et a sét mat deischtrer Stömm:)

Nr. 13.: Mat 15 Jahr soll d'Kand sech stéchen,

Un enger Spöndel - oh ganz licht -

Mä gleich soll hatt zo' Do't erbléchen -

All (bestürzt): Oh, oh!

Nr. 13. (kuckt de Kinnek): Dât ass mei gerecht Gericht! (grad eso'
feierlech a steif of, we' se kom ass)

(Scho wann 13 erakönnit erschrecken Kinek a Kinigin, mat all
Sätz steigert sech hire Schreck. No: "soll hat gleich zo' Do't
erbléchen" dét d'Kinigin e Krésch, a kreischt. De' áner am
Sall si grad eso' erschreckt. Wann 13 fort ass trött 12 vir,
bere'ert d'Köndchen a sét):

Nr. 12.: Wann d'Kand och zo' Do't erblécht,

Soll hat durfir dach net stierwen.

Huet et honnert Jahr errécht,

Soll eis Re'sschen nei opliéwen

An erwächen aus dem Schlöf. (durno machen s'alle 4 eng

Reverenz a gi fröndlech wenkend of)

7. Szén, Vireg o'ni Féen

Kinek (stét erregt op, d'Kinigin kreischt nach ömmer lues):

Dir huet allegur he'eren wât fir eng Gefohr eiser Prinzessin
dréht. Solle mir dât Ongleck ro'eg komme lössen?

All: Nén, nén! Vive eis Prinzessin!

Kinek: Ja, wés dann én wat mir mâche sollen?

Kato (stét virun den Tro'n): Sire, Eis Prinzessin soll sech an enger
Spöndel stéchen. - Fir sech awer doran ze stéchen muss och
eng do sin. Durfir soll er Majestät all Spöndelen am ganze
Land eso' gutt we' hei am Schlass verbidden. Dann ass eist
Re'sschen gerett. -

Kinek: Bravo Kato, dât ass e gudde Rôt.

All: Bravo, bravo! Vive eis Prinzessin!

Kinigin (get dem Kato d'Hand): Du le'we Kato!

Gudula (rösen): Schön erem dén Ekel!

Kinek: Also lauschtart all wât ech elo soen. - Mei Kanzler ass fir
d'Ausfo'erong vun dösem Befehl verantwortlech - a mei Schrei-
wer soll sech all Wurt mirken: - Vu már un därf eso' gutt hei
an Schlass, we' am ganze Land keng Spöndel me' ze fann sin.
All müssen s'an d'Feier! - Dât ass mei Befehl. - Verstánen?

All: Jo, jo! (Verbeugong) - Vive eis Prinzessin. (D'Kinigin beschäf-
tigt sech während der Zeit mat dem Köndchen)

Kinnek (sötzt sech, d'Kinigin lâcht erem): An elo, wo' d'Gefohr fir
eist Re'sschen aus der Welt geschäft ass, wölle mir erem lösch-
teg sin an eist Fest virufe'eren. - Musék! Nach eng Ke'er den
Danz vun elo gräd. (Danz we' uewen. Zum Schluss fällt de

V o r h a n g

III. Bild am Turmzömmmer.

(D'Bühn ass eidel wann de Vorhang opgét he'ert én Hoarsignalen, Hondsgébill a.s.v.- De Kinnek gét mat sengem ganzen Haf op d'Juegd. Wann alles stöll ass da'könnt no enger Weil d'Fé 13 eran(ál Fra,Hex) Sie huet eng Spöndel bei sech)

1. Szén - Fée eleng

Fée: Haut kritt d'Re'sschen 15 Jahr - Haut oder nie muss mei Wonsch an Erföllong goen.- E Gleck dat de Kinnek mat sengem ganzen Haf op d'Juegd ass, an d'Re'sschen eleng geloss huet.- Eso'licht hat ech mer de' Sâch net virgestallt. (geheimsvoll) Ech hun önnner Wé de' Wonnerkären hei gestré, de' ze'en mer dât sche'nt Kand onweigerlech heihin.- (Höllt eng Fläschchen aus dem önneschte Rack) Lösst mer d'Spöndel nach eng Ke'er an d'Göft zappen, dat et och secher wirkt--- Hahaha, Kinek, dat hei ass meng Stonn! (lacht) Hahaha! Ongeströft huet nach ké mech beleidegt. (setzt sech op e Stull, eso'datt d'Kand se net gleich ka gesin wann et era köntt.)

2. Szén.- d'Fée an Dornre'sschen.

Dornre'sschen(könt kurz drop eran, ass löschtég a fro') Wât: huet mech dach nömmen heihinen gezugen? - Soll et vielleicht de Virwetz gewiescht sin?- Mei Papa Kinek huet mer jo well allerhand vun dem Turmzömmmer hei erzielt, awer eran huet hien mech nie gefo'ert.- E Gleck datt hien haut mam ganze Schlass op d'Juegd ass, eso' gûer de Kato ass mat, a meng Gouvernante och - jo, soss hätt ech net können durch d'ganz Schlass sprangen, mä hätt ro'eg missen an der Scho'l setzen a le'eren - an dât fällt mer jo eso' schwe'er - - - Iwerhâpt, och sin jo och ké Kand me'. Haut kre'en ech meng 15 Joer - wât soll nömmen hei an dem Zömmmer sin datt mei Papa Kinek net wöllt datt ech soll era kommen, (kuckt em sech, awer net op de' Seit wo' d'Fée setzt) Neicht! (gét bei d'Fönschter de' op ass, kuckt aus) O wat eng sche'n Aussicht! (wöllt sech emdre'en, geseit an e Spiggel den do hânt) A wât ass dann dât do?- Eng ál Frâ? (erschreckt) Eng Hex? (zo' sech selwer) Jé Re'sschen, net ferten. Du bass dach ké Kand me', du kriss dach haut deng 15 Joer. Haut den Owend wann de Papa Kinek vun der Juegd eröm ass get dach dei Gebürtsdâgskuch mat déne 15 Kärzen ugefâng. (dre't sech em, gé, get bei de' Al) Bonjour Me'mi! Wât mâcht dir do?

Fée: (reselt mam Kapp) Ech spanne mei Kand.

Dornre'sschen: A we' mecht én dât?

Fée: (weist him) Mä da kuck emol gutt nô..... eso' mecht én dât.

Dornre'sschen: A wât ass dann dât fir en Dengen dât eso' löschtég dorömmmer sprengt? (D'Kand höllt d'Spöndel a wöllt och spannen. kaum huet et se ugere'ert da stecht et sech an de Fanger. Am selwegten Ableck fällt et op d'Chaiselonge a schle'ft)

Fée: (lacht) Gro'arteg, hahaha! (lacht bis sie zur Dir eraus aus. d'Spöndel bleiwt leien.)

3. Szén.- Dornre'sschen an Zwergen.

(no enger klenger Weil kommen d'Zwergen eragehuscht. De Kinek kent e we'neg nô)

Kinek: Dir braucht net eso' ze presse'eren Jongen, mir hun gutt Zeit. - Ganz loo Joer! - an 't ass och ké Mönch am Schlass, den eis könt gesin - well dô schle'ft alles. - Awer mat èrem Geléfs huet dir dât secher emol net an uecht geholl.

Ruppi: (Reverenz) Awer secher Kinek, dât hu mir och gesin.

Struppi: (Reverenz) Am gro'sse Sall leit de Kinek an d'Kinigin mat hirer ganzer Gefolgschaft ze schlöfen. Eso gûer de Kato ass derbei.

Knuppi: Am Stall leien d'Perd un um Dach setzen d'Dauwen ze schlöfen.

Sippi: Oennen am Haf leien d'Juegdhonn a stracken alles vun sech. Sie brauchen d'Meken net ze ferter, well de' schlöfen och.

Stippi: Ech sin durch d'Kichfönschter era ko'm. De Bröd stét nach om Uewen, awer d'Feier schle'ft och.

Mippi: De'Kach - e gudden Decken - huet grad de Spulljong mat do Buschten geholl, an ass derbei ageschlôf.

Kinek: Kuck, kuck! Dir huet dach nach gutt Aen.

Ruppi: Ja, Kinek, wât solle mir dann hei mâchen?

Kinek: Mä Ruppi, mir sollen hei beim Re'sschen wâchen.

Struppi: A we' lîng soll dât daueren, Kinek?

Kinek: loo Joer muss d'Re'sschen schlöfen.

Knuppi: An eso' lîng solle mir heibleiwen?

Kinek: Mir brauchen och net ömmer hei am Turmzömmmer an am Schlass ze bleiwen.

Sippi: Mä da könne mir jo och an dé sche'ne Park goen, wo' d'Elfen
sangen a sprangen, do gefällt et mir vill besser.
Kinek: Mei le'we Sippi, dät könne mir dach och. Oder wät mengt dir
Jongen, könne mir net dänzen, sangen a sprangen?
All: Awer secher, a we'!
Kinek: Dajé! Da beweist dät emol!
All: Heissa! Ugepackt!

Danz vun den Zwergen.

Mir sin siewen Zwergen aus hémlecher Welt
Sin ömmer ganz löschtég weil't eis so' gefällt.
An ass op der Welt och vill Sche'nhét an Zier
So' flott an so':

Heidideldei!

Heidideldei!

Ass gür kén we' mir!

(Walz)

Didiri-! Didirü-!

Didiralla-lala!

Emol lenks 'rem!

Emol riechts 'rem!

Juchheirassassa!

(stellen sech ge'genseitig vir)

De Kinek, de Ruppi, de Struppi, de Knupp!
An de Sippi, de Stippi mam Mippi um Wupp!
Jo siewen so' Jongen, so' propper a sche'n
Huet nie nach kén:

Heidideldei!

Heidideldei!

Ké Mönsch jé gesin!

(Walz) we' uewen

(zum Schluss gét de Vorhang lues zo'.)

IV. Bild Park we' am 1. Bild.

(D'Schlass ass ganz mat wölle Ro'sen agewuess. De Jamper-en âle Mann
mat engem Hël o'm Bockel könnt eran, sötzt sech op d'Bänk,
wöscht sech de Schwés):

1. Szén Jamper eleng

Jamper: Kertjeft! ass dät namol eng Hötzt haut. - D'Rommelen könnten
och gutt wuessen o'ni gekappt ze gin. - An dann ass dät Steck
och nach eso' weit vum Durf. E Gleck datt de' Bänk hei stét,
datt ech mech e we'neg erblöse kann. (Höllt d'Peif eraus, mecht
eng un): Ja, wann én et dach emol eso' weit bruecht hätt, we' de'
am Schlass do - hannert der Rosenheck. De' schlöfen ewell
schon seit Urgro'sspapps-Zeiten.

2. Szén, Jamper, Prönz.

Prönz (könt eran): Ah Bonjour, Pätter, hun ech iéch dach fondt? Schon
de' ganzen Zeit hun ech iéch gesicht. - (kuckt d'Heck) Ass dät
hei vleicht de' dèrech Heck vun dèr dir geschter Owend verziélt
huet?

Jamper: Maja, jongen Här. Hei ass se. A gléft mir - git net onver-
nönfteg, a probe'ert net fir dèrdurch ze kommen - well 't ge'ng
iéch schlecht! Mei Papp huet ömmer erziélt, datt sei Gro'sspapp
me' we' é jonge Prönz gesin huet, dén trotz all Wornong probe'ert
huet fir un d'Schlass ze kommen - mä - sie sin all an de Där
stéche bliwen an hun e schrecklecht Enn fondt.

Prönz: 't werdt alt net eso' schlömm gewiéscht sin. - An dann, démols
waren de' jong Leit nach net eso' sportlech gestählt we' haut.

Jamper: Tä, tät, tä! Dir braucht nömnen en Tour em d'Heck ze mâchen,
wann dir gutt oppasst da fandt dir nach haut Knache vun dénen
arme Prönzen.

Prönz: Ech soen iéch merci, Pätter fir èr Renseignement. - Awer,
probe'ert get et dach. Hei gin ech net me'fort. - dess dé'
sche'n Prinzessin wir meng!...

Jamper: Schneid iéch alt net, jongen Här, de' âner hu bestömmt och all
eso' gesôt..... an sie sin och net me'fort gângen..... hir
Knache leien nach haut hei..... Awer d'Dornre'sschen hun sie
dach net gesin!

Prönz (interesse'ert): We' nennt dir d'Prinzessin?

Jamper: Mä Dornre'sschen! - Sie hèscht jo eigenzlech, we' de' âl Leit
soen: Re'sschen! Awer weil sie eso' mat Där agewuess ass, nenne

mir s'ewell Dornre'ssachen!

Prönz(begéschtért):Dornre'ssachen!!! Watt e sche'nen Numm! - Dornre'ssachen, du muss meint gin!

Jamper:Also jongen Här, dir sit gewänt. Mächt keng Domnhéten,wann iéch ert Liéwen le'f ass.

Prönz(we' am Dräm):O'ni d'Prinzessin Dornre'ssachen huet d'Liéwe fir mach ké Wert me'.

Jamper:Wiém net ze rôden ass, dém ass och net ze hëllefén. Mächt dann, wât dir net löße könnt.(stét op) Ech muss elo hém,soss mecht eis Kätt mir de Wüsch an d'Döppen. Also, au revoir,jongen Här, a bonne Chance! (of)

3.Szén, Prönz eleng

Prönz:Bonne Chance,huet de Pätter gesô! - Oh, de' hu mir schon! - elo gin ech dach emol de' Heck inspice'eren. Et muss dach iregndwo' eng Plätz sin wo' én durchkönt.(Probe'ert op der Bühn) - 't ass net me'glech! - Vl'icht gét et vun enger änerer Seit.(gét ôf,d'Bühn bleiwt eng Weil eidel, get lues a lues me' deischer, dann he'ert én d'Nuechtsklack lauden,de Prönz ass an der Zeit erem komm,huet eng Schank (Tibia)an der Hand,lét se op d'Bänk,fält d'Hänn a biéd e'zo' läng we' d'Klack laut. D'Bühn get nach ömmer me' deische:.-De Prönz sötzt sech erem op d'Bänk):Den Herrgott muss mir hëllefén,well rondrôm ass keng Plätz ze fannen wo' én durchkönt. - Oh, Dornre'ssachen, soll ech dann net bei dech kommen)- (Paus, bekuckt d'Schank) Kuck, de Pätter hât dach Recht, dât hei ass eng Schank vun engem Mönschebén. - Herrgott am Himmel,hëllef datt et mir net och eso' gét.-(ömmer me' deischer) . Fir haut ass jo dach neischt me' se mûchen - awer fort gin ech net vun hei! - 't Dornre'ssachen muss meint gin. - 't ass mir grad we' wann eppes mech hei ge'f festhâlen. - - Nén, ech gin net fort - Hei sin ech an hei bleiwen ech bis du mein: bass, le'f Dornre'ssachen.(lét sech hin an entschle'ft)

4.Szén, Prönz, 2 Elfen

(Wann de Prönz en Ableck geschlôf huet kommen 2 Elfen eragehuscht,sie gesin de Schle'fer,gin ganz virwötzeg em e Kucken)

1.Elf:Né,Schwösterchen,kuck, e Mönchejong! 't ass ewell läng hir datt mir ké me' hei fondt hun.

2. Oh jo, a vun all dénen ass bis elo ké liweg fort kom. -
1. Wât soll en nômmen eso'no bei der Därenhèck sichen?

Prönz(re'ert sech)

2. Stöll, e re'ert sech!

Prönz(am Dräm):Dornre'ssachen! .. lôss mech dach bei dech!

1. Hues du verstânen? - Bei d'Re'ssachen wöllt en.

2. Oh, dén domme Jong, dât soll hién sech aus iem Kapp schloen, soss gét et him grad we' dénen äneren.

1. An 't wir Schued,well 't ass wirklech e sche'ne Prönz - Wiren dach nômmen de' loo Jahr em.

2. 't kann net me' läng daueren. - Hätte mir eis dach blo's den Dâg an d'Johr gené opgeschriwen.

1. Den Zwergekinnek dé wés dât bestômmt. - Wa mir hié froe ge'ngen?

2. Jo, Schwösterchen, dât wir eso' eppes.Dât ass e schlaue Kêren, dé wés et secher.

1. An hien ass och secher fro' fir de Möncheprü:z ze gesin. Well virwötzeg sin de' Männercher we' neischt Gutts.

2. Mâ, 't ass awer haut hire Ro'dâg.

1. An dann och nach. - Ech gin.(Of)

2. (wenkt hir fröndlech no,da gét se d'Heck inspice'eren an do-eremer kucken,könn durno erem a sötzt sech op i'Bänk.No enger Weil könn l. erem,zeht den Zwergekinnek no)

5.Vireg,Zwergekinek.

Kinek:Lues,Jöfferchen, rennt dach net eso'. 't könn: jo ganz aussar Oten.

2. Pst! Do leit en!

Kinek(betrucht en): Ah eso'!

Prönz(am Dräm,ganz le'f):Dornre'ssachen, lôss mech bei dech!

Kinek:E rifft jo d'Re'ssachen aus dem Schlass. - Mâ dé jonge Mann huet navell me' Chance we' soss eppes. - dé könn: zur rich-toger Zeit.

1. Wât sôt dir do Kinek?

Kinek:Maja, haut em Halefnuecht sin de' loo Jahr em.Wann durno e jonge Mönch d'Schlass betriét,an dem Re'ssachen eag Bés get, da liéwt erem alles op.- an - d'Re'ssachen ass seint!

2. Wät eng Fréd! Eist Re'sschen erwächt!
Kinek: Jo, hat erwächt fir d'allere'scht, an durno d'Ganz Schlass!
A weil eis Wüecht hei beim Re'sschen mat döser Nuecht zo'
Enn gét, durfir wölle mir elo nach zesumme e sche'ne Reigen
opfe'eren. (klatscht an d'Hänn, d'Zwerge kommen vun alle Seiten
eragehupst.)
1. Do muss eis Kinigin an all eis Schwösteren awer och derbei
sin. (léft bei d'Kuliss- rífft): Elfen, Elfen, all erbei!
Hönt göt jo eist Re'ssche frei!
(D'Kinigin an d'Elfen kommen eragedanzt. -Ge'genseiteg
Verneigongen tescht den Elfen an den Zwergen.)
6. Szén, Vireg, Zwergen, Elfen.
- Kinigin: A wät get Neis, Kanner? (geseit de Prönz) Oh, e Mönscheprönz?
Kinek: Jo, Cousine Kinigin, e Prönz. Dät ass den Erle'ser vun eistem
Re'sschen aus dem Schlass. Haut em Hallefnuecht sin nähm-
lech de' loo Jahr em. (Elfen klatschen an d'Hänn vu Fréd, d'
Männercher schloe Koplubünz) - Mir wölle durfir elo nach
zesumme e sche'ne Reigen opfe'eren, an dann, wann d'Auer
vum Kirchturm l2 schle't, da fe'ere mir zesumme de Prönz
an d'Schlass.
- Kinigin: Wa mir hién emol durch d'därech Heck hun, da brauch hién
eis net me'. - Well, wann et sech em sche'nt jongt Médchen
handelt, da wössen d'Mönschen sech scho sëlwer ze höllefen.
(Follegt de Reigen. D'Elfen dänzen de sëlwegten we' am 1. Bild
- an Tour, durno kommen d'Zwerge mat hirem. Eso' get ôfge-
wiésselt. (De Regisseur muss erausfannen op d'Zwerge solle
sangen oder net. Vleicht braüchen sie och nömmen den 2. Dél.
vun hirem Danz op ze fe'eren "Diriri-dirirü!") Ge'nt Schluss
schle't d'Auer, ongefere beim 6. Schlag fänkt de Vorhang un
lues zo'zegoen.)

V. Bild Am Turmzömmen (we' am 3. Bild)

1. Szén, Dornre'sschen, Fée Nr. 13.
(Wann de Vorhang opgét ass d'Bühn we' d'Zwerge se am 3. Bild
werlöss hun. Dornre'sschan schle'ft op der Chaiselongue. l3
könnt eran, betruecht d'Re'sschen, lächt satanésch)
- Fée 13: Hahahaha! Ech hun dach gewonnen! Haut sin de' loo Jahr em. -
Awer loo Jahr ass e längen Dâg - zemoß fir d'Mönschen! - Du
bass lêng vergiéss mei Kand! - Schlôf nömmen ro'eg! - Du er-
wächs net me'. - Well hei könnt eso' bâl ké jonge Mönsch
eran. - Dät le'ert dei Papp mech ze beleidegen. - All de'
éner Fée, hirer l2 - hât hién op dei Geburtsfest gelueden-
moch net! - haha! Dät Fest war se'er erlânscht - mä meint-
meint dauert ewell schon loo Jahr - an eso' se'er kritt et
nach kén Enn! - (gét bei d'Fönster, kuckt aus, erschreckt)
A wät ass dät do? - 't ass dach net me'glech! - E Prönz!
An d'Zwerge an d'Elfen fe'eren bis bei d'Portal! (ste'sst
ma'm Fo'ss op de Buedem): Ah, dé klenge Pâk! - Elo kritt d'
Fée Nr. l2 dach Recht! (geschloen) an ech muss verschwannen!
(se'er ôf)

2. Szén, Dornre'sschen, Prönz.
(t get eng kleng Paus, dann he'ert é ruffen: Dornre'sschen!
Re'sschen! - 't he'ert én Trött, da könnt de Prönz eran)
- Prönz: Nén, wät soll dät nömmen héschen. Wo' én hikönt schle'ft
alles hei am Schlass, eso'gur d'Honn am Haff, d'Pârd am Stall
an d'Mecken un der Wand. - (geseit d'Re'sschen) - soll dät dô
vleicht d'Dornre'ssche sin? - Am Tro'nsall hun ech de Kinek,
d'Kinigin an d'ganz Gefolgschâft fondt, awer d'Dornre'sschen
war net derbei. (gét me' no) Wirklech, dät hei muss et sin,
(an Extase) sche'n we' eng Re'sschen! - Dornre'sschen, du
muss meint gin! (gét ganz no, beckt sech a kôsst et op de Mond)
dät schle't d'Aen op, rícht sech op, a kuckt verwonnert em
sech)
- Dornre'sschen: A wo' sin ech? - (fixe'ert de Prönz): A wie sit dir
junge Mann?
- Prönz: Ech sin dei Prönz Remo, an du bass hei an dengem Schlass
le'ft Dornre'sschen!
- Dornre'sschen: Mei Pappa-Kinek nennt mech dach sei Re'sschen, an
net Dornre'sschen!
- Prönz: Mä dach, du bass ewell d'Dornre'sschen, mei le'ft, sche'nt
Dornre'sschen.
- Dornre'sschen: A fir wät?

Prönz: Meng sche'n le'f Prinzessin, loo Jahr hues du geschlôf, an d'ganz Schlass war mat wölle Ro'sen zo'gewuess - durfir hêschs du ewell Dornre'sschen - wells du an den Där geschlôf hues. - A meint bass de, weil ech dech erwächt hun, - weil ech net me' liéwe kann - net me' liéwe wöll- o'ni dech, mein hierzecht Kand, (kösst em d'Hand)- Wölle de mech och e we'neg gâr hun?

Dornre'sschen(streckt em d'Hänn hin): Jo, mei le'we Prönz, vun Härze wöll ech dech gâr hun, well du bass dén, dén ech ömmer am Drâm virun den Aen hât. An ech sin iwerzégt datt mei Papa-Kinek och neischt derge'nt huet.

Prönz(huet et an d'èr Zeit un den Aerm he'chgezogen, eso'bâl we' et stét drekt en et un d'Hèrz): Mei le'vt, sche'nt klengt Dornre'sschen, we' sin ech glecklech!

3. Szén, Vireg, Kato

Kato(riffert hannert der Bühn): Prinzesschen Re'sschen! Prinzessin Re'sschen!(könt eran, an der Dir:) Prinzessin Re'sschen!!!!

Dornre'sschen:Mä, hei sin ech jo, mei le'we Kato! An hei ass och mei le'we Prönz Remo. Dén muss de elo eso' gâr hun we' mech sëlwer!

Kato:(get dem Prönz d'Hand): Dât verspriéchen ech iéch, meng le'v Prinzessin. - Awer elo muss ech gleich èrem Papa-Kinek melde goen datt ech iéch fondt hun. D'Mama-Kinigin ass ganz ausser sech vu Surg em iéch.(of)

4. Szén, Vireg o'ni Kato

Dornre'sschen(kuckt de Remo verle'vt): Wés de Remo, ech hât eso' sche'n gedrémt.

Prönz: A wât hues du da gedrémt mein Herzchen?

Dornre'sschen: Vun engem schehé Prönz, dén dir geglach huet. Hién huet mat mir geschwât a gelâcht, gesongen a gedantz. An hié wollt bei mir bleiwen.

Prönz: Wirklech e schenen Drâm.

Dornre'sschen: Jo, an hién huet mir eng Bés gin - op de Mond.

Prönz: Wats du net sés, meng kleng Maus.(Bés)

5. Szén, Vireg, Kinek, Kinigin, Kato

(iwerdém gét d'Dir op, de Kato könnert feierlech eran, stellt s sech op d'Seit a le'st de Kinek an d'Kinigin antrieden.)

Kato(Verneigong): Sire, hei ass eis Prinzesschen!

Dornre'sschen(Könnert hinnen entge'ntgesprong, huet de Remo e we'neg matgezun, dé bleiwt awer me' zreck stoen): Papa, Mama, hei sin ech jo, an hei ass och mei Prönz Remo, dé musst dir elo eso' gâr hun we' mech sëlwer.

Kinek(verwonnert): Oh, net eso' se'er. - Dovun derno! - So mir elo emol we's du hei erakomm bass- hei an d'Turmzömmèr - ech hât dir et dach verbueden!

Dornre'sschen(hölt de Kinek bei der Hand): O Papa-Kinek, siéf net be'ss, an du och net Mama. Dir wösst jo, ech war eleng am Schlass, alles war mat op d'Juegd. Fir d'Zeit erem ze kre'an sin ech durch d'ganz Schlass gangen - a gelungen - watt ech dem Turmzömmèr me' no komm sin, watt et mech me' heihin gezogen huet. An dann, ech si jo och ké Kand me'. Ech hu jo grad meng 15 Jahr kritt.....

Kinek a Kinigin(gespânt): An dù?

Dornre'sschen: An dù! - We' ech hei erakomm sin so'th eng âl Giédel do op dem Stull(weist en) de' hât eppes an der Hand dât ech nach nie gesin hât, an dât ass eso' löschtég doeremer gesprongen, datt ech et och emol un d'Hand geholl hun fir et sprangen ze mâchen.-

Kinek: Wât war et dann?

Dornre'sschen: Ech wés et net Papa, mä kaum hât ech et an der Hand, du' hun ech mech an de Fanger gestach, sin emgefall a gleich entschlôf.

Kato(dén d'Spöndel fondt huet, bringt dem Kinek se): Hei ass et Sire, wo'mat eis Prinzesschen sech gestach huet.-

Kinek(erschreckt): Ah! Eng Spöndel!

Kinigin(grad eso') kreischt)

Dornre'sschen: O Papa, Mama, dir musst elo net kreischen, well ech hun eso' gutt geschlôf, an eso' gutt gedrémt - eso' sche'n...

Kinigin: Ass et wo'er mei Kand?

Dornre'sschen: Jo, Mama, ech hu gedrémt vun engem sche'ne Prönz. Dén huet mat mir geschwât a gelâcht, gespilt, a gedantz. Hién huet och gesôt hié ge'f elo ömmer bei mir bleiwen. - Oh, ech war jo eso' fro', well ech hât jo ömmer gâr e Bridderchen gehât. - We' mir lâng matenén gespilt hâten huet hié mech op emol op

- de Mond gekösst... an du war ech wäkrech! - A röt emol, wién du niéwent mir sto'ng? -(Fe'ert de Remo ganz no bei d'Eltren) Hei mei gudde Remo, mei sche'ne Prönz aus dem Dräm! - Durfir Pappa, Mamma, musst dir hié gär hun we' mech sëlwer, well hié wöllt bei mir bleiwen an eis nie me' verlössen.
- Kinek (zum Prönz): Stömmt dät jonge Mönsch?
- Prönz: Sire, d'Prinzessin Re'sschen huet ié ch elo hir Geschicht erziélt, erlâbt datt ech meng och verziéelen.
(önnere der Zeit huet de Kato Still zurecht gesât fir de Kinek an d'Kingin)
- Kinek: D'Kinigin an ech si ganz O'er. (sötzen séch)
- Prönz: Also; Schon als Kand hun ech he'eren we' mei Papp verziéelt huet vun engem Schlass dät ganz mat wöll Rosen zo'gewuess wir. Virgeschter sin ech elo donidden durch d'Durf geridden, an enger Wirtschaft sin ech ageke'ert. - Owe bei der Uecht huet de Pätter Jumper mir erem vun dém Schlass geschwât. - an 't wir hei an der Ge'gend. Natirlech war ech virwötzeg. - duebel virwötzeg we' hién du och nach vum Dornre'sschen (verle'fte Blek) geschwât huet.
- Kinek: Dornre'sschen? wién ass dann dät?
- Prönz: Mä Sire, eso' nennen d'Leit ewell d'Prinzessin Re'sschen, weil sie ganz mat Där angewuess war. -
- Kinek: Ah eso'.
- Prönz: Den äneren Däg ass de Jumper Rommele kappe gängen - ech wo'st net wo' hin. Op emol, ge'nt den Owend hun ech fondt; - Hei virum Schlass, d.h. virum der Därrèck, op enger Bänk so'tz en. -
- Kinigin: Dät ass bestömmt d'Bänk op der ech so'tz we' d'Elfen mir d'Re'sschen gewisen hun am Dram.
- Kato: Jo, sche'n Kinigin, ech war derbei, ech hat ié ch nach dät sche'nt Lidd vum grenge Fräsch gesungen.
- Prönz: Do war et wo' de Jumper mir verroden huet datt d'Schlass direkt hannert der Ro'senheck ge'f stoen. - We' ech dät emol wo'sst, du sto'ng et fir mech fest: D'Dornre'sschen muss meint gin. - De Jumper huet mech gewarnt - 't wiren ewell eng ganz Reih Prönzen an der Heck stéche bliwen an emkomm.... 't huet alles neischt gedengt -- ech si bliwen. -- We' de Jumper fort war hun ech probe'ert fir durch d'Heck ze kommen - 't war neischt ze machen. - Ech si rondrem kucken gängen, mä ech hu soss neischt fondt we' Knachen vun dénen arme Prönzen de' hir Le'ft a Verlangen nô'm Dornre'sschen mat dem Liéwe bezuel't hâten. - We' et deischer go'f hun ech mech niddergeluegt a sin entschlo'f. - Do hun ech eso' sche'n gedrémt - oh eso' sche'n..... Do waren Zwergen an Elfen de' em mech gedantz hun 't war e Genoss. - Punkt Hallef Nuecht hun se mech erwächt, sie hu mech bei der Hand geholl a bei d'Heck gefo'ert, du huet den Zwergkinnek gesot: Jonge Prönz, dun hués wirklech Gleck, well haut sin de' loo Jahr Schlôf fir d'Dornre'sschen erlanscht. Dén e'schte jonge Mönsch dé n elo an d'Schlass könnt kann d'Prinzessin erle'sen. Komm durfir mat, mir fe'eren dé ch bei d'Portal vum Schlass. Oh, ech war eso' fro', eso' fro'! We' ech du d'Heck betruachten du waren et keng wöll Rdse me', mä sche'n Edelro'sen, a mätten durch war e bréde Wé. Do erdurch hun se mech du gefo'ert bis bei d'Portal vum Schlass. Virum der Dir huet den Zwergkinnek nach gesot: Eso' jonge Prönz hei ass et, sich a fann dei Gleck. A mach eist Dornre'sschen glecklech!
- Kinek: Hu mir wirklech loo Jahr geschlo'f? Dät ass jo net me'glech!
- Prönz: Dach Sire, Vun dém Moment un wo' d'Prinzessin sech gestach hat huet d'ganz Schlass gené loo Jahr geschl'ôf, we' wann alles do't wir. - - We' d'Zwergen an d'Elfe fort waren sin ech durch d'ganz Schlass gängen fir d'Dornre'sschen ze fannen. - An der Kichen lo'g de Nach, hién hat de Kichejong nach mat den O'eren - Am Tro'nsall lo'gen d'Kingin an dir Majestät mat derer ganzer Gefolgschaft. - och de Kato (lâcht) war derbei. D'Dornre'sschen hun ech vergiéwens gesicht bis ech hei an den Turm geklomme sin, - an elei hun ech et endlech fondt. (Hôlt et bei der Hand) An elo wöll ech et net me' lössen. Durfir Sire, a le'f Kinigin, biéden ech ié ch heimat em d'Hand vun erem le'we Re'sschen.
- Kinek: (lét dem Prönz fröndlech d'Hand op d'Schöller): Já, jonge Mann wann d'Säch sech eso' verhält, da sin ech averstânen fir ié ch eist Re'sschen - oder Dornre'sschen, we' dir et nemt ze gin. Natirlech muss seng Mamm och awöllegen.

Kinigin: 't ass jo eso' bestömmt. De Prönz huet eis jo all erle'sst, an hién huet eist Re'sschen jo eso' gär.

Prönz (göt dem Kinek an der Kinigin d'Hand): Merci! Jo ech hun et gär an ech schwieren iéech et gei Liéwa läng op den Hänne ze droen.

Kinek a Kinigin: Da soll den Himmel éiéch sei Sege gin, eisen huet Dir. (de' 2 sin niddergeke't.)

Kinek: Stitt op Kanner, lösst mir eis fréen a löschtet sin. Ere Verlobungsdäg muss würdeg gefeiert gin. (zum Kato) Kato, ge' ruff d'ganz Personal aus dem Schlass heihin, datt ech hinnen de' frédeg Nouvell gin.

Kato: 't soll gesche'hen Sire, (Mat Verneigong of, könnt awer gleich erem) Ech muss dach dem jonge Pur nach gratule'eren; - Ech muss dach den e'schte sin, gelt Prinzesschen? - Also, meng herzlichst Gleckwönsch! (get hinnen d'Hand)

Dornre'sschen: Merci, merci mei le'we gudde Kato. Hues de da mei Remo elo och gär?

Kato: Awer selbstverständlech, Jidderén dé meng Prinzessche gär huet ass dach eso' we' eso' mei Frönd! - Awer elo se'er meng Commissio'n mâchen. (of)

6. Szén, Vireg o'ni Kato, Gudula, Dengerschäft
Prönz: Sire, mei le'we Papa-Kinek, le'v Mama-Kinigin, we' soll ech iéech danken fir dat Geschenk dat dir mir haut gemacht huet. Ech verspriéchen, iéech ste'ts als Eltren ze eferen. -

Dornre'sschen: Och ech soen merci, le'v Papa a Mama, datt dir mir mei Remo gin huet. (emärbelt de Remo) Ewell hun ech endlech e Brudder krit. (Tumult hannert der Bühn) -

Prönz: Dornre'sschen, meng le'v sche'n Braut.... ('t he'ert en d'Gudula hannert der Bühn)

Gudula: An ech soen iéech, mir fannen se. - A bestömmt virun dem écklechen Zwerg.

Dornre'sschen: Nu lauschter emol é Mönch. D'Gudula ass durch hiren loo jährege Schlôf nach ömmer net bëke'ert. (Kinek a Kinigin ze'hen sech zreck, eso' datt d'Gudula an d'Denger se net gleich könne gesin)

Gudula an d'Denger (kommen eran)

Gudla: Gesit der, wât hât ech gesot? Hei ass se! - Prinzesschen, endlech hu mir dech fondt. - Ass dat eng Fréd fir mech, de' ech dach all er Kannerlumpen gewäsch hun. - D'ganz Schlass hu mir durchsicht. - Awer den écklechen Zwerg, den ere Pappa-Kinek nô iéech siche gescheckt huet, den huet iéech net fondt.

(zo' den Denger): Gelt mir hu gesicht?

All (zesummen, huel an deischer): Jo mir hu gesicht!

Gudula: An den Zwerg huet se net fondt.

All: En huet se net fondt.

Gudula: Dé leit bestömmt irgendwo' om Reck.

All: E leit om Reck.

Gudula: Durfir muss dem Kato, den ongetreien Zwerg erausfle'hen.

All: De Kato muss fle'hen.

Dornre'sschen (lâcht): Wât dir net alles sôt. Mei le'we gudde Kato ass jo scho läng hei!

Gudla (gedehnt): Ass de Kato schon hei?

Dornre'sschen: Awer secher, a mei Pappa-Kinek och (weist op en) den huet de Kato gescheckt eng Commissio'n mâchen.

7. Szén, Vireg, Hofdammen an Hären.

Kato (könt eran, Verneigong virun Kinek):

Sire, Ech hu gemacht we' dir gebueden,

Wât do' war hun ech agelueden

Ze folge mir an döse Sall,

Mâ d'Denger félen awer all. (Geseit d'Gudula)

Dach ech gesin, et gét an d'Reih,

D'Gudula stét mat hinnen hei!

(Hofdammen an Hären sin an der Zeit erakom)

Kinek: Da stellt iéech op zur feierlecher Audienz. Ech hun iéech eng gro'ss frédeg Nouvell ze verköndegen. - Könt dir iéech un eis lescht Juegd erönnern?

All: Jo, Majestät!

Kinek: Erönnert dir iéech dann och, datt mir no der Juegd, eso'bâl we' mir d'Schlass betratt hun, entschlôf sin.

All: Jo, Majestät!

Kinek: Erönnert dir iéech un d'Fée Nr. 13, bei dem Geburtsfest vun eiser Prinzessin Re'sschen?

All: Jo, Majestät!

Kinek: Also, durch hir Verwönschong hu mir all zesummen loo Jahr

geschlôf. Mir ware vun der ganzer Welt verlôss. d'Ganz Schlass war mat wölle Ro'sen zo'gewuess. - Wann net eist Prönz Remo hei(hölt e bei der Hand)gewiéscht wir, da wire mir nie me' erwächt. -Durfir, nodém mir all dât beduecht hun, huet èr Kinigin an ech beschloss: 1.Eis Prinzessin héscht vun haut un net me' einfach Re'sschen,mä "Dornre'sschen",weil sie mat Dèr agewuess war.

Kato(sprengt op a rifft als e'schten):Vive,vive eis Prinzessin Dornre'sschen!!

All:Vive,vive,vive!

Gudla(op d'Seit):Alt nés dén Ekel!

Kinek(wenkt Ro'h):An 2. hu mir beschloss dem Prönz Remo,als Merci eis Dornre'sschen zur Frâ ze gin,an hién zum Irwen vun eisem ganze Reich anzesetzen.

Kato:Vive eis zukönftegt Kinekspur!!!

Gudula(rôsen):Elo gét et awer dur, mä wart ech kann et besser,(gét virun den Tro'n,mat ville Becklengen):Prinzessin Dornre'schen, ech,de' ech iéich schon als Kand op den aerm gedroen,an all èr Kannerlompe gewäsch hun,huldegen iéich a gratule'eren zo'èrem sche'ne Prönz Remo!

Prönz an Dornre'sschen:Merci,le'f Gudula,

Gudula(opgeblosen zum Kato):Hues de dât he'eren,du Misssgeburt?

All:Mat voller Begéschterong):Vive,vive,vive eist zukönftegt Kinekspur!

Kinek:(wenkt erem Ro'):3. hu mir beschloss,d'Verlobung vun eise le'we Kanner get gleich haut gefeiert.We' om Geburtsfest vun eiser Prinzessin mecht alles mat,bis op d'Kichepersonal,dât surgt derfir datt mir derno e gudde Verlobungsdiner kre'en. (~~am~~ Kichepersonal get of) dann zum Prönz an Dornre'sschen): An elo Kanner, ass et un iéich.(D'Musek setzt an,Kinek a Kinigin sötzen sech.Prönz an Dornre'sschen machen dén e'schten Danz Natirlech muss d'Gesellschaft hinnen derno eng Ovatio'n máchen Durno sötzen sie sech. D'Gefolgschâft fe'ert dann de gleiche Menuet op we' am 2.Bild. De Kato erbarmt sech erem der Gudula hirer. Zum Schluss vum Danz klatschen Kinek,Kinigin,Prönz an Dornre'sschen. De Kato sprngt op e Stull a rifft):

Kato:Vive seng Majestât eise Kinek an seng sche'n Kinigin!

All: Vive,vive,vive!

Kato:Vive eis Prinzessin Dornresschen an hire Prönz Remo!

All:Vive,vive,vive!

(De Kato ass iwerdém vum Stull gesprongen,direkt vin d'Gudula a get hir eng klâkech Bés):

Kato:Vive,eis Gudula,de' all Kannerlompfen vun eiser Prinzessin gewäsch huet! (Alles Lâcht, Gudula ass ho'frech!)

Kinek(stét op):Eso', dann elo alles zum Verlobungsdiner! -

(Kinek a Kinigin gi fir.De' âner urdnen sech 2 an 2 hannert hinnen. D'Musek spillt de Schluss an de Vorhang

gét lues zo'.

4 wann se net gesturwe sin
da liéwen sie nach haut!

26.8.51

ER

Drock a Verlag

Theatergarderobe EschSt.Henri

Preis: 1 Roll 10.-
8 Rollen
mat 1 mol Opfe'erong. 170.-
Musek derzo' gele'hnt 100.-